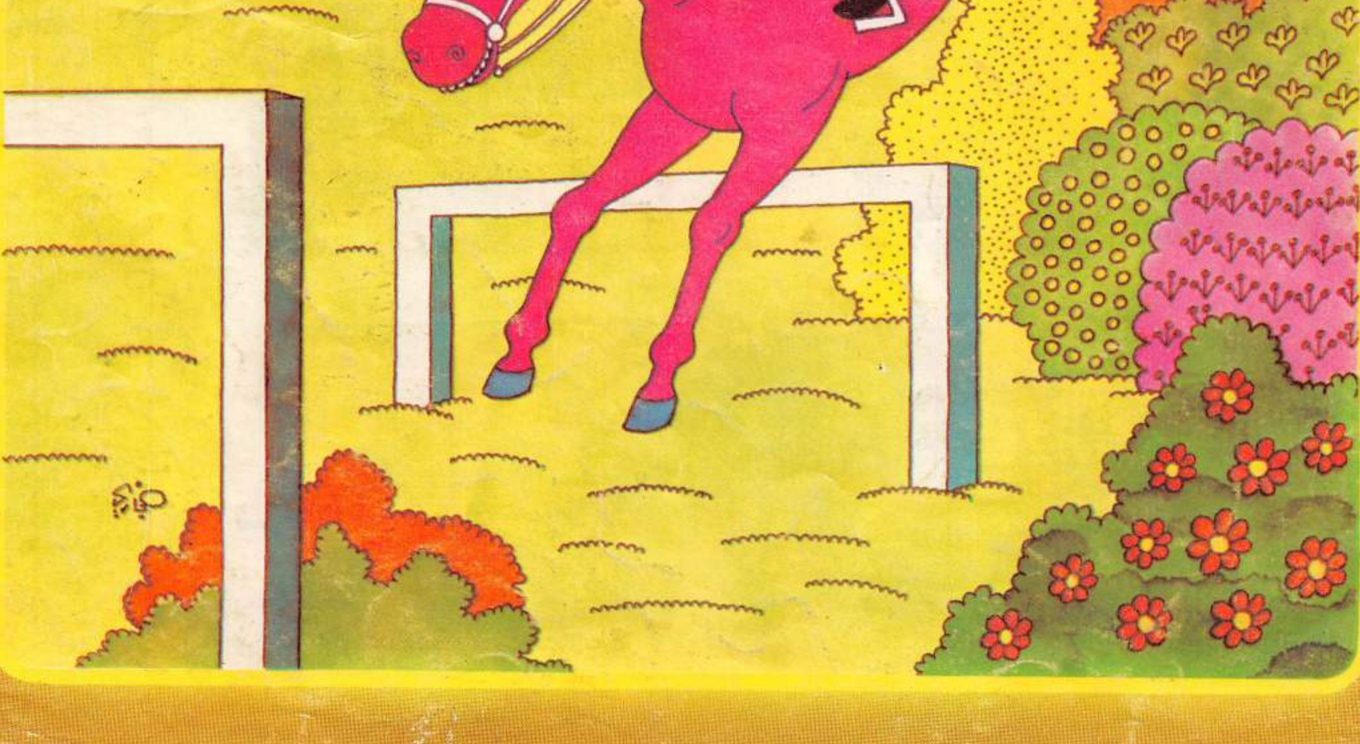
ماجد

مجلة كل الأولاد وكل البنات

● الأربعاء ٣ نوفمبر ١٩٨٢ م ● الموافق ١٧ محرم ١٤٠٣ هـ ● السنة الرابعة ● العدد ١٩٣ ● الثمن درهمان ●

زكية الذكية
صفحة (٣٦)



نادى الرسامين

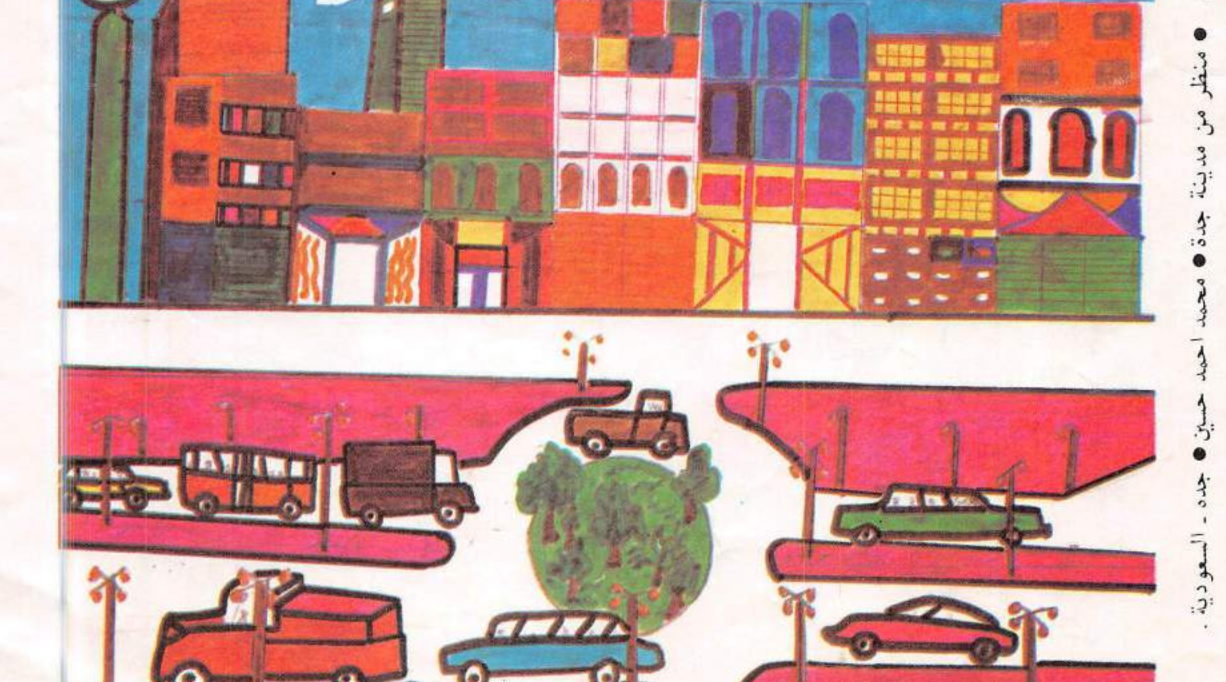
● هـذا النـادى للأصدقـاء هـواة الرسـم . ارسـل لوحاتـك مرسـومة بالألـوان أو بالحبـر الأسـود





● زكية الذكية .
● معتصم ميرغنى حمور .
● السودان

● اللعب فى الحديقة ● فائز عباس المردود ● الشارقة - الامارات .



● منظر من مدينة جدة ● محمد احمد حسين ● جده - السعودية .



سـنـدبـاد .. يعـود إليكـم!

فى الاسبوع القادم ـ باذن الله ـ انتم على موعد مع سندباد وياسمينه !.

لقد طال غياب سندباد !. الاف الاصدقاء سألوا عنه قالوا .. لماذا اختفى فجأة ؟ اننا متشوقون لسماع حكاياته ومشاهداته ومغامراته المثيرة .

وفى الاسبوع القادم يعود اليكم سندباد .. ليروى حكاية مثيره عن رحلته فى اعماق القارة الافريقية ، والتى التقى خلالها بشعوب افريقيا ، تحدث معهم . أكل وشرب ونام فى الاكواخ المنتشرة فى الصحراء .. شارك الوطنيين افراحهم ، وحياتهم البسيطة النقية . وبالطبع كانت ياسمينه ترافقه كظله . انه لايحب السفر بدونها .. لقد دعانى سندباد لمشاركته فى هذه الرحلة ، لكنى لم استطع ، كنت مشغولا جدا بالمذاكرة واعداد المجلة . لذلك سافر ومعه ياسمينه فى هذه الرحلة الافريقية .

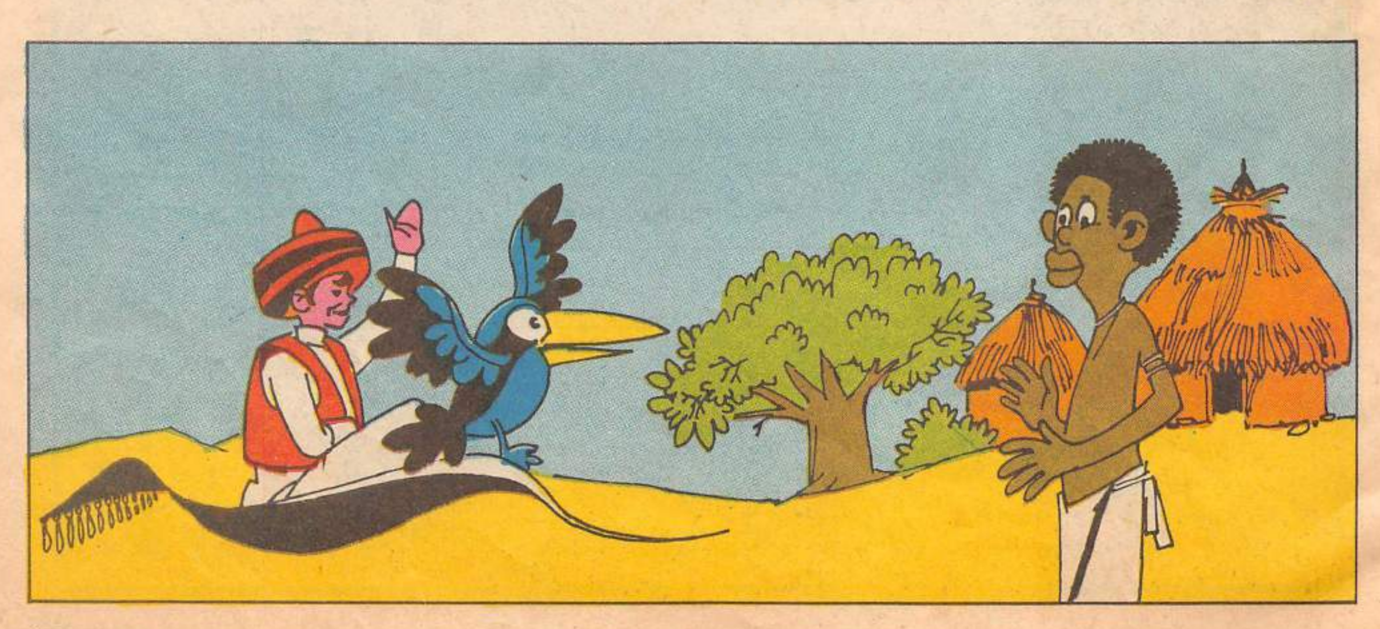
وفى الاسبوع القادم يعود سندباد .. ليحكى لنا كل ماشاهده .. بالتفصيل .

اعتقد ان مسلسل سندباد وياسمينه .. سوف ينال اعجابكم ..

مـع محبتـى ، ، ،



ماجد





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

ثلاثة .. وثلاثة

● ماذا تفعل فى وقت فراغك ؟ وهل لك هوايات مفضلة ؟ .. وهل تعرف السباحة ؟

سعيد عبدالله
دبى ـ الامارات

●● الاجابات بالترتيب هى : اقرأ .. القراءة .. نعم ..

السبب هو .. العلم

● فى الماضى .. كان العرب متقدمين كثيرا على الاوروبيين .. فلماذا الان تقدم الاوروبيين على العرب ؟

خالد عبدالله بن هندى
المنامة ـ البحرين

●● عندما عرف العرب طريق العلم والبحث والمعرفة تفوقوا على الاوروبيين .. وعندما نقل الأوروبيون حضارة العرب من علم وبحث ومعرفة تفوقوا على العرب .. فى الوقت الذى تناسى فيه العرب قيمة العلم ..!!

فواكـه

● ماهى احسن الفواكه فائدة لجسم الانسان ؟

صالح سعيد الصالح
رأس الخيمة ـ الامارات

●● جميع الفواكه تفيد الجسم ..ولكنهم يقولون .. ان من يأكل تفاحة كل يوم .. لايصاب بالمرض ابدا .

مسائل بريدية

● ماهى الحوالة البريدية ؟.. وماهو البريد المسجل ؟

طالب عايض المطيرى
جدة ـ السعودية

●● الحوالة البريدية هو مبلغ من المال مرسل بواسطة البريد .. والبريد المسجل عبارة عن رسالة مضمونة الوصول .. فانت تدفع مبلغا اكبر مقابل ان يضمن لك البريد وصول الرسالة الى يد المرسل اليه بعد ان يوقع بالاستلام .. واذا لم تصل تعود الرسالة اليك مرة اخرى .

السبب الحقيقى !

● لماذا لاتنشر النكت التى ارسلها اليك .. وهى كثيرة ؟

راشد عمار
ابها ـ السعودية

●● لانشر النكت التى سبق نشرها .. او النكت الجارحة .. او التى تتهكم على بعض الناس بسبب عيب فيهم ..!

رسالة دكتوراه

● من يريد تحضير رسالة الدكتوراه فى مجال « تحاليل الدم » .. كم من الوقت يستغرق اعدادها ؟

محمد على محمد
المنامة ـ البحرين

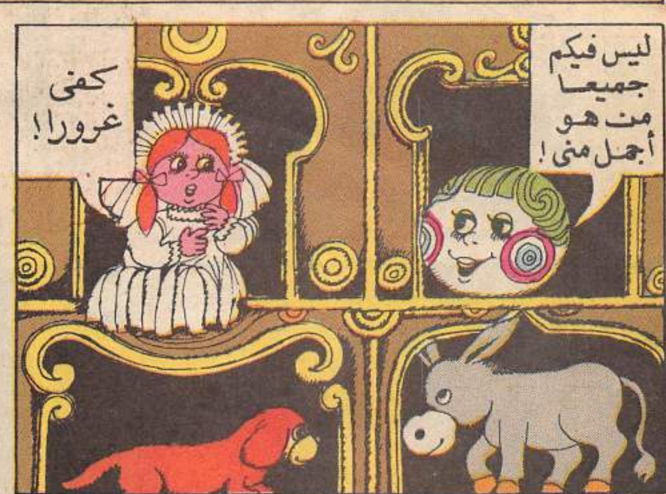
●● بعد الانتهاء من الدراسة الجامعية فى احدى الكليات المتخصصة (الطب او العلوم) .. عليه ان يقدم رسالة الماجستير وهى تستغرق سنتين .. ثم الدكتوراه وهى تستغرق حوالى اربع سنوات .

ردود سريعة

● نعيمة احمد ـ الصباحية ـ الكويت :
ـ شكرا
● عبدالهادى سعد الله ـ المدينة المنورة:
ـ ارحب بك مندوبا .
● داود كمال الدين ـ مكة المكرمة :
ـ التفاصيل موجودة بالمجلة .
● عمر ابراهيم ـ الدوحة ـ قطر :
ـ رسالتك وصلت .
● محمد عبده ـ جيزان ـ السعودية :
ـ اهلا بك صديقا ومندوبا .
● اقبال السعيدى باجه ـ تونس :
ـ شكرا على رسالتك ..
● بهزار مرامى ـ الكويت :
ـ ان شاء الله ..
● سباية السعدون ـ الصفاة ـ الكويت :
ـ ارحب بك مندوبة .
● مى ابراهيم ـ مسقط ـ سلطنة عمان :
ـ ارحب بك صديقة .
● ميشال شكر الله ـ رأس الخيمة ـ الامارات:
ـ اهلا بك .
● خالد العمارى ـ ابها ـ السعودية :
ـ ارسل صورتك وعنوانك .
● تامر الصباغ ـ جدة السعودية
ـ ارسل صورتك وعنوانك كاملا
● احلام عكاشة ـ ام درمان ـ السودان
ـ مبروك
● مارى وليم ـ اسكندرية ـ مصر
ـ سنحاول
● نهلة الشرفى ـ دبى ـ الامارات :
ـ الرسم على ورق ابيض .
● خالد كامل ـ عمان ـ الاردن :
ـ لا شروط .
● عبدالله المحضار ـ الحديدة ـ اليمن :
ـ شكرا على اهتمامك .
● ايفا حسين ـ المنامة ـ البحرين :
ـ ارسلى صورتك وعنوانك .
● مريم الاحمدى ـ الدوحة ـ قطر :
ـ أيـن الصـورة ؟

اللعبة المغرورة

سيناريو
سهير فهمى
















ها ! ها ! ها ! ..
وانت يا صغيرى ماذا تريد ؟ !!
لن أشترى شيئاً .. سأعود مرة أخرى بعد أن أفكر جيدا فيما أريد ..
المربية تدفع النقود إلى البائع
سأكون عند حسن ظن الفتاة
الشارع ليس مكاناً للعب !
إننى أختبر الكرة فقط ..
آه ! أنفى .. أنفى !
بسيطة ! إنه جرح خفيف .. لا تبكى ..


أغرب عني أيتها الكرة اللعينة !


هكذا يجب أن تلطخ بالطين .. لم أعد أريدها !


هيا التقط الكرة لتلعب بها ..
!?


آه .. آه .. آه


هيا امسكها مرة أخرى !


هذه الكرة لم يعد لها قيمة ! فلنتركها ونذهب ..


لقد جُرحت .. ولم تعد لي أية فائدة ! كيف يكون حالي لو رآني زملائي ؟
هيا .. هيا !


إنها كرة !
هيا نلعب بها !


مستحيل أن نلعب
بها .. إنها قذرة ..!
سوف تلوث ملابسنا
. . . !
إذن .. هيا
نقذف بها
بعيداً .. هوب


وتدحرجت الكرة لتستقر بجانب متجر الألعاب.


وهذا هو صاحب المتجر
يغلق المحل .. وبقية اللعب
سوف تبدأ الآن باللعب
ولو رأوني سيهزأون بي حتماً


لدى اقتراح بأن
نلعب .. سوياً
لعبة واحدة !
أنصتوا .. إنني
أسمع صوتا
في الخارج ..


ليس هذا من شأننا .. هيا نلعب.


إن هذا الصوت ليس
غريباً .. اقتربوا واسمعوا.




نعم ! إن هذا
الصوت ليس غريباً
إنها الكرة المغرورة .


لقد كنت أرفض اللعب معهم لشدة غروري.. ليتهم يعرفون ما أنا فيه الآن ويصفحون عنى


لابد أن مكروهاً قد أصابها ولابد أن ننقذها ..
لا .. لا .. لن ننقذها لقد كانت تسخر منا جميعاً ..


لا ياصديقى .. لابد أن نثبت لها أننا أحسن منها ..
ولكن كيف ننقذها.. إن المتجر مغلق !


إنك ياصديقى القرد .. تستطيع أن تقفز من الشباك الموجود أعلى المتجر

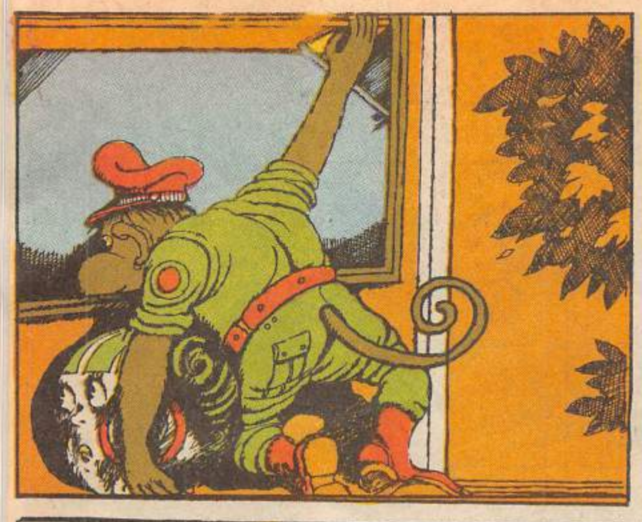

حسناً.. سوف أقفز وأحضرها لكم .. ابتعدوا !


إننى أراها بجانب الباب..
ألعاب أطفال


لقد حضرت لإنقاذك !
أحضرها إلى الداخل حالا !
شكراً لك ياصديقى !


ماذا أقول لك .. غرورى هو الذى فعل بى كل هذا ..
يالكِ من بائسة !


تعالي معي .. سأحملك إلى الداخل ...!




أفسحوا لي مكاناً أنزل فيه ..
هيا اقفز ..! سنفسح لك مكاناً ...!
!?


لقد سمعنا حديثك مع القرد ..
لا تكلموها .. إنّ الخجل واضح على وجهها ..


إني نادمة
على كل ما فعلت معكم .. ماذا افعل الآن؟


وبدأت العروسة في إصلاح ثقوب الكرة ..


ها أنت قد عدتِ جميلة كالسابق ..

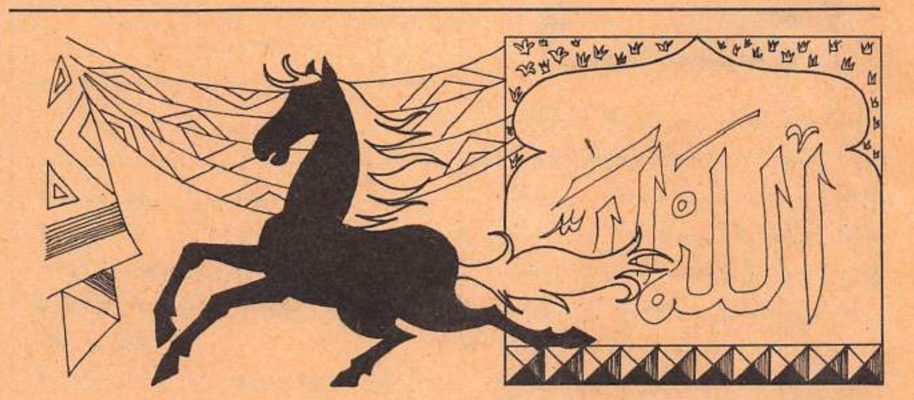

لن أكون مغرورة بعد اليوم!
ونحن سامحناك جميعًا!

تمت

بأقلام الأصدقاء

على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

يوم القادسية



كان عمر بن الخطاب اذا صلى الصبح خرج من المدينة .. ثم سار في طريق العراق .. وكلما رأى أحدا مقبلا سأله عن أخبار القادسية .. وما صنع الله بالمسلمين في هذه المعركة .. ويظل كذلك حتى يقترب الظهر ويدعو للمسلمين بالنصر .. وذات صباح خرج بعد الصلاة .. وسار في الطريق .. ثم نظر فرأى شبحا آتيا من بعيد .. فلما اقترب وجده رجلا يركب جملا .. ويقبل مسرعاً الى المدينة .. فلما بلغه صاح به عمر :

ـ من أين ياعبدالله ؟

قال الرجل وهو يحث بعيره على السير :

ـ من القادسية .

فأسرع عمر ليلحق بالرجل وهو يقول له :

ـ كيف حال المسلمين ياعبدالله ؟

قال الرجل وعمر يجري بجانبه :

ـ انتصروا والحمد لله .

وأسرع الرجل .. وأسرع عمر بجانبه وهو يقول له :

ـ حقيقة ياعبدالله .. هزم عدو الله ؟

وأسرع الرجل ومعه عمر حتى دخلا المدينة .. فلما رأى الناس عمرا صاحوا به :

ـ كيف حال المسلمين يأمير المؤمنين؟

فقفز الرجل من فوق بعيره .. وأخذ يعتذر لعمر .. وعمر يصيح في المسلمين:

ـ هزم أعداء الله .. وانتصر أنصار الله والحمد لله .

سلافة خالد فؤاد
الصفاة ـ الكويت

حديقة العلوم

رأيت الطيور فى الحديقة طائرة
قالوا لي .. مالك ياحنان حائرة ؟
قلت .. أفكر فى مجلتى الغالية
ماجد ذات العلوم النافعة

حنان ابراهيم علي
ابوظبي ـ الامارات

طريق النجاح

سئل أحد الرجال الناجحين .. المشهورين عن سر نجاحه فقال :

ـ كنت دائما أحافظ على الوعد والمواعيد .
ـ كنت أثق بنفسى .
ـ كنت أقوم بأعمال اضافية اذا اقتضى الأمر .
ـ كنت أحكم عقلى ثم عاطفتى .
ـ لم أقل أبدا كلمة .. « نسيت » .

رنا عبدالحليم عامر
الأحمدى ـ الكويت

حكم

● الله خلق للعصافير طعامها .. ولكن يجب ان تطير بحثا عنه ..
● من كبرت همته .. عظمت قيمته .
● خلق الله للانسان لسانا واحدا .. واذنين .. ليسمع كثيرا .. ويتكلم قليلا.

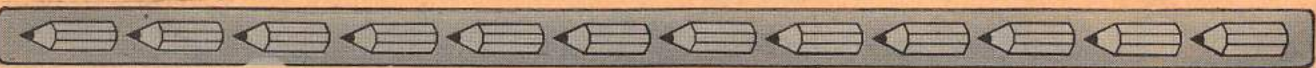
منصور الزين
الهلالية ـ السودان

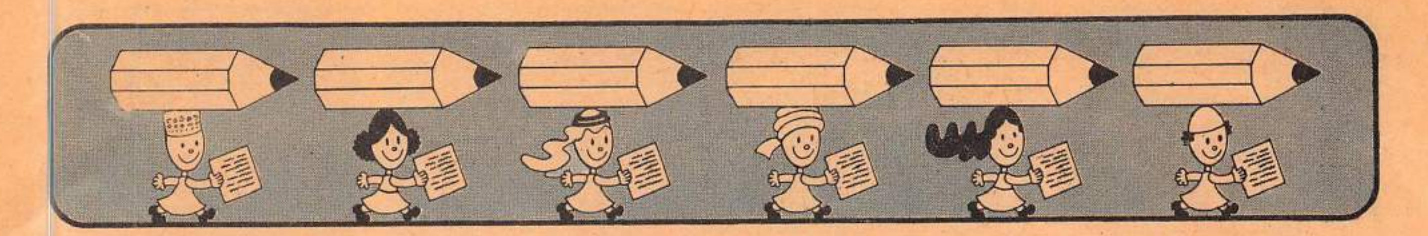
حكم يمنية



● من يزرع الشوك لا يحصد العنب .
● ما ينفع الندم .. بعد زلّة القدم .
● السماء لا تمطر ذهبا .

عصام الصلاحى
اب ـ اليمن





من أقوالهم



● المطبعة مدفعية الفكر .

(نابليون بونابرت)

● الأخلاق كالزهور لها رائحة .

(مثل فرنسي)

● زرعوا القلب .. فهل يستطيعون زرع الضمير ؟

(فيلسوف معاصر)

● أحب الرجل الذي يبتسم وهو يكافح .

(تشرشل)

خالد عويس
عمان ـ الأردن

السمع والبصر

سئل أحد الصحابة :
ـ أي ولديك أحب اليك ؟
فقال :
ـ هما مني بمنزلة السمع والبصر .

ياسر عبدالله
الخرطوم ـ السودان

مؤرخ مكة

مؤرخ مكة المكرمة هو أبو الوليد أحمد الأزرق .. فهو أول من جمع الروايات الخاصة بتاريخ مكة .. وقد توفي عام ٨٣٧ ميلادية .

سليم سعيد سليم
بركاء ـ سلطنة عمان

أمثال

● من يقع في الخطأ فهو انسان .. من يصر عليه فهو شيطان .
● ضرب اللسان أشد من طعن الأسنان
● السكوت أبهى زينة للمرأة .
● من كان بيته من زجاج .. فلا يرجم الناس بالحجارة .

حسام حمدى
السويس ـ مصر

اقوال

● موت الجبان في حياته .. وحياة الشجاع في موته
● المال خادم مفيد .. ولكنه سيد سيء
● الحياة مبادىء .. فابحث عن مبادئك تجد حياتك
● اعظم مدافع عن الحق .. هو الحقيقة

البريج يوسف وخالد
الدار البيضاء ـ المغرب

امثال يابانية



● الحب لا يميز بين الوزير والفقير.
● قد ترى السماء من ثقب ابرة .
● صدر الانسان اصون الصناديق لاسراره.
● المبالغة فى التحية ازدراء.
● ما من شجرة تحمل الارز مطبوخا.
● اذا تقدمت الحماقة .. رجعت الحكمة.

حسين عبدالقادر
المدينة المنورة

طائر لا يطير



طائر البطريق هو الطائر الذي لايطير .. لونه أبيض وأسود .. يتغذى على الأسماك .. وهو يعيش كأسراب كبيرة في نصف الكرة الجنوبي .. والبطريق يقف منتصبا على قدميه في كبرياء .. وهو يستطيع السباحة .. ولكنه لايستطيع الطيران .. وأكبر طيور البطريق حجما هو المعروف بالامبراطور .. وطوله ثلاث أقدام .

وجدان أحمد
مكة المكرمة

قصيدة

أنا سعود على عمران
اقرأ ماجد وأنا سهران
احلى ما فيها موزة وكسلان
وفهمان والنقيب خلفان
دائما بماجد أنا فرحان

سارة وسعود على عمران
المنصورة ـ الكويت

الدنيا ..

كن فى الدنيا كالنحلة .. ان اكلت اكلت طيبا .. وان اطعمت اطعمت طيبا .. وان سقطت على شىء لم تكسره ولم تخدشه ..

محمد ناصر
جدة ـ السعودية

أصدقاء ماجد



● امل غلوم عباس ابوظبي (الامارات).
● فوزي محمد صالح صنعاء (اليمن).
● فهيمة محمود الابيض (السودان).
● عبدالله سليمان نزوي (سلطنة عمان).
● نضال النطاوي (البحرين).
● محمد العربي (تونس).

● سعاد ابراهيم المعادي (مصر).
● الوافي رشيد ايت (المغرب).
● خالد عبدالله (السعودية).
● علي محمد سالم خورفكان (الامارات).
● محمد الجواهرجي القاهرة (مصر).
● أمينة الباكي (المغرب).

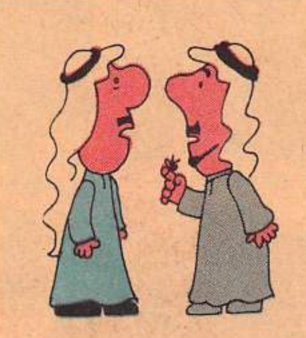
● حمود محمد حمود (سلطنة عمان).
● يوسف احمد محمد الدوحة (قطر).
● احمد محمود عثمان رأس الخيمة (الامارات).
● حسين مال الله الشارقة (الامارات).
● ايناس عيسى مدينة عيسى (البحرين)
● علي محمد عبالغفار المدينة المنورة

● وجدي قفصية (تونس).
● فاطمة محمد علي الشارقة (الامارات).
● فهد خليفة السالمية (الكويت).
● رجاء عمر سالم صنعاء (اليمن).
● مبارك حمد مبارك ابوظبي (الامارات).
● خالد احمد حمد عجمان (الامارات).

● وفاء محمد عوض أبوظبي (الامارات)
● سهاد انور سعيد النقرة (الكويت).
● محمد جمعة العين (الامارات).
● محمد اسحاق علي الدوحة (قطر).
● امجد محمد سهيل ابوظبي (الامارات).
● احسان حامد مصطفى (السودان).

ضحك وضحك وضحك

الرسالة



سأل الصديق صديقه :
- لماذا تربط خيطا حول أصبعك؟
- زوجتي هي التي ربطته حتى لا أنسى وضع الرسالة في صندوق البريد .
- وهل وضعت الرسالة ؟
- لا .
- لماذا ؟
- زوجتي نسيت اعطائي الرسالة..!!

مارية الهاشمي
دبي - الامـــارات

أيـن القبعـة ؟

ذهب الصديق الى صديقه المريض بالمستشفى .. وجلس بجواره وسأله :
- كيف حالك ؟
- الحمد لله .. أجروا لي عملية .. ولكنهم نسوا فوطة .. ففتحوا بطني لاستخراجها .. وتذكروا أنهم نسوا مقصا .. ففتحوا بطني مرة ثانية واستخرجوه ..
وهنا دخل الطبيب حجرة المريض وسأله :
- هل نسيت قبعتي هنا ؟

شكرى نويـرة
تونـــس

سيارة الشرطة

دخل الشرطي على قائده وهو يصيح :
- سيدى .. لقد سرقوا سيارة الشرطة .
- غير معقول .. !
- ولكننى تمكنت من اخذ رقمها .. !!

منال احمد عبدالمحسن
الثقبة - السعودية

المـــرآة

أراد الطبيب أن يختبر الحالة العقلية لمرضاه..فأعطى كلا منهم مرآة .. فمنهم من كسرها .. ومنهم من رماها الا واحدا فقط راح يتأمل نفسه جيدا .. فشعر الطبيب ان هذا المريض قد شفي من مرضه .. وعاد اليه عقله .. فسأله :
- أرى أنك شفيت والحمد لله.
فقال المريض :
- ولكنني أفكر في هذا الوجه الذي في المرآة ..

- لماذا ؟
- أحاول أن أتذكر أين رأيته قبل الآن ..!

الشاذلي بو سعدية
تونـــس

من الشيطان



كان الولد يقود دراجة في الطريق.. فصدم سيارة وأصيبت قدمه .. ولما علم والده بالحادث قال له :
- ياولدي .. العجلة من الشيطان.
فقال الابن :
- لا يا أبي .. العجلة من العجلاتي ..!

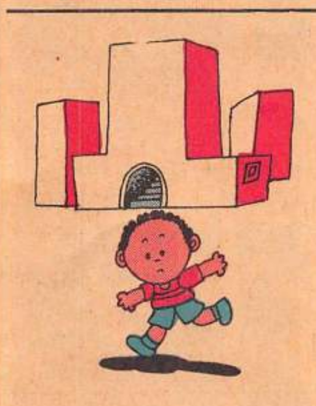
سحر عبدالسلام
القاهـــرة

سيـــارة جحـــا

قال جحا لأسرته :
- اذا فزت بالجائزة الكبرى .. سأشتري سيارة.. وطبعا ستركبون جميعا في المقعد الخلفي .. وأمكم تركب في المقعد الأمامي ..
وهنا صاح احد أولاد جحا قائلا :
- لا .. لابد ان اركب في الامام.
فقال جحا :
- أسكت والا انزلتك من السيارة ..!

سامي نوفل
فيلكا - الكويت

الكرة الأرضية

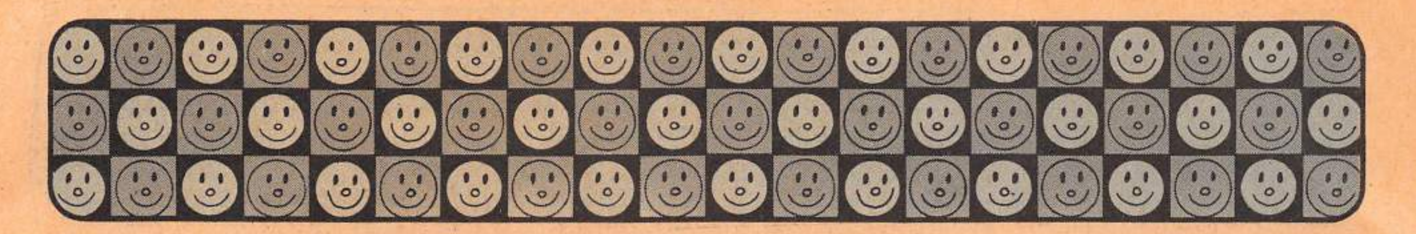


شاهد مدرس الجغرافيا تلميذه يدور حول المدرسة بطريقة غريبة.. فسأله:
- عما تبحث ؟
- عن منزلنا .
- ألا تعرفه ؟
- نعم .. ولكن اليوم قلت لنا أن الأرض تدور حول نفسها.. ولابد ان منزلنا قد انتقل من مكانه..!!

علي حسن سلمان
مدينة عيسى - البحرين



فكرة : غيداء عبدالوهاب الحداد - الروضة - الكويت .



قصيدة السلطان



استدعى السلطان جحا ليأخذ رأيه في القصيدة التي ألفها.. فسأله :

- مارأيك ياجحا في هذه القصيدة؟

- هذه القصيدة أي كلام يامولاي .

فغضب السلطان.. وحبسه في عش الدجاج .. وبعد اسبوع استدعى السلطان جحا .. وسأله مرة ثانية :

- مارأيك ياجحا في قصيدتي؟

فجرى جحا فورا الى عش الدجاج ..!!

نعمة أحمد الرويني
جدة ـ السعودية

كوب الحليب

قالت الضيفة لابن جارتها الذي يرفض شرب الحليب :

- عندما كنت صغيرة مثلك كنت اشرب الحليب .
- وهل كنت تحبينه ؟
- طبعا .
- اذن اشربي هذا الكوب ..!

عصام عبدالله
تعز ـ اليمن

هو .. والمرحوم

توفي أحد الأغنياء .. وكان عنده شركات.. وبنوك وعقارات .. وفي جنازته كان رجل يبكي بكاء مرا.. فسأله جاره :

- هل أنت من أقرباء المرحوم؟
- لا .
- اذن لماذا تبكي بهذه الحرقة؟
- لانني لست من أقربائه ..!

فهد عبدالله
الدوحة ـ قطر

في الأوتوبيس

ركبت سيدة مع ابنتها سيارة الأوتوبيس .. وعندما جاءت المحطة التي تريدها قالت لابنتها:

- انزلي ياروحي .

وهنا قال السائق :

- انزلي أنت أولا .. ثم تنزل روحك ..!

منى السيد
دبي ـ الامارات

مبـــروك

رجل اسمه مبروك .. توفي أحد أقربائه .. فأرسل برقية كتب بها :

« نشاطركم الأحزان .. مبروك..!

فاتن طه حسين
الكويـــت

بسرعـــة

اثنان اصدقاء .. ركبا معا على موتوسيكل .. تشاجرا معا .. على من يركب بجوار النافذة .. !

رانيا مرزبان
اسكندرية ـ مصر



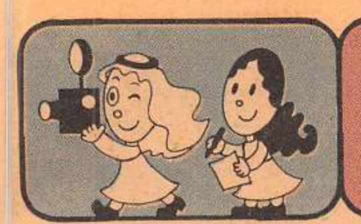
فكرة : الشاذلي أبوسعده ـ تونس .



فكرة : محمد رضا عبدالقادر ـ القناطر الخيرية ـ مصر .



فكرة : فهد عبدالله ـ الدوحة ـ قطر .



مندوبو ماجد في كل مكان

وزارة التربية والتعليم تستجيب لنداء ماجد

اقامة مهرجان للمسرح المدرسي في مارس القادم



● سعادة راشد عبد الله ●
وكيل وزارة التربية والتعليم

● محمد أحمد المطروشي ـ أبوظبي :

على أثر اللقاء الصحفي الذي تم بيني وبين سعادة راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات .. والذي نشر في العدد رقم (١٩٠) .. كنت قد وجهت سؤالا عن المسرح المدرسي وأهميته .. وقد وعد سعادته بالتفكير في هذا الموضوع الهام .. ولم أكن أظن أن نتيجة مقابلتي ستثمر بهذه السرعة .. ولكن وزارة التربية والتعليم استجابت استجابة فورية لنداء مجلة ماجد .. وأصدر سعادة الوكيل التعميم رقم ٦٧ لسنة ١٩٨٢ بشأن المسرح المدرسي .. وقد جاء في التعميم ما يأتي :

لما كان المسرح المدرسي وسيلة تعليمية وتربوية هامة يمكن أن تستخدم لتيسير الفهم وسهولة الاستيعاب ، فقد تقرر أن يقام في شهر مارس سنة ١٩٨٣ مهرجان للمسرح المدرسي تتنافس فيه المدارس بكافة مراحلها وبخاصة الاعدادية والابتدائية لتحقيق الأهداف التالية :

١- تغذية الجوانب الروحية والوجدانية لدى الطلبة .

٢- معالجة الظواهر السلوكية المختلفة عند الطلبة .

٣- اشباع حاجات الطالب النفسية والاجتماعية .

٤- استخدام المسرح كوسيلة تعليمية تعرض المادة العلمية في صورة ميسرة عن طريق مسرح المناهج .

٥- تنمية الوعي الثقافي والاجتماعي والديني لدى الطلبة .

٦- اكتشاف الميول والمواهب الطلابية في مجال الفنون المسرحية واظهارها وتشجيعها .

٧- استثمار أوقات فراغ الطلبة بنشاط فني في مجال يعالج مشكلاتهم ويوجه طاقاتهم نحو الأفضل .

وقد طلبت الوزارة من مدارس الدولة اعداد كشوف بأسماء الطلبة الذين سيشكلون الفريق المسرحي بكل مدرسة بالاضافة الى اسم المشرف على الفريق .. علما بأن الادارة العامة للوسائل التعليمية ستقوم بتزويد المدارس بنصوص مسرحية جاهزة ..

على الشاطىء

● الكويت ـ باسل تحسين :

على شاطىء المسيلة بالكويت التقيت مع احد العاملين بالانقاذ وكان لي معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟
- عادل هلال .

● العمر ؟
- ٣٣ سنة .

● الحالة الاجتماعية ؟
- متزوج ولي ولد واحد .

● ما هو عملك الأصلي ؟
- مدرس تربية رياضية .

● هل تحدث حوادث غرق كثيرة على الشاطىء ؟

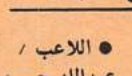
- احيانا يتعرض بعض الاطفال للخطر لعدم اجادتهم للسباحة . وهنا تكون مهمة (المنقذ) حيث يحاول جاهدا انقاذهم .

● ما هي نصيحتك للأولاد الذين يذهبون الى الشاطىء ؟

- نصيحتي لهم اولا ان يحاولوا تعلم السباحة تحت اشراف مدرب او احد الأقارب الذين يجيدون السباحة . وعلى الاطفال عدم الدخول الى اعماق بعيدة . اما الذين لا يجيدون السباحة فعليهم ان يكونوا دائما على مقربة من رمال الشاطىء .

لاعب من نجران





● اللاعب / عبدالله حسين

● نجران ـ السعودية ـ خالد علي :

التقيت بأحد هواة كرة القدم بالمنطقة التي نسكن فيها وأجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟
ـ عبدالله حسين العلي .

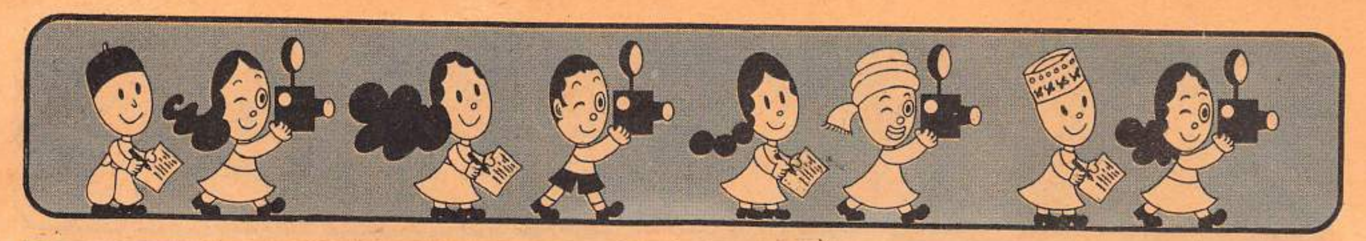
● الهواية ؟
ـ كرة القدم .

● هل أنت مشترك في أحد الأندية الرياضية ؟
ـ نعم ، نادي الأخدود بنجران .

● ماهو مركزك في الملعب ؟
ـ رأس حربة .

● من هو أحسن لاعب في نظرك ؟
ـ من السعودية : جمال فرحان وعلى مستوى العالم العربي تميم الحزامي .

● مارأيك في مجلة ماجد ؟
ـ أكثر من ممتازة .



لقاء من السودان

● الخرطوم - طارق عثمان محمد :

التقيت بمدير مدرسة الجريق غرب المتوسطة وأجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ محمد فوزي محمود .

● العمر ؟

● ٤٥ سنة .

● المؤهل الدراسي ؟

ـ درست الحقوق بجامعة القاهرة .

● كم عدد تلاميذ المدرسة ؟

ـ ٢٨٥ طالبا .

● كم عدد المعلمين بالمدرسة ؟

ـ ٨ معلمين .

● من هو الطالب المثالي في رأيك ؟

ـ المهذب المتفوق في دراسته .

● ماهي الحكمة التي تؤمن بها ؟

ـ أشياء كثيرة منها : (ما ضاع من عمرك ما وعظك) .. أي أن الأيام التي تضيع من عمرك ، ولكنها تعلمك درسا في الحياة فانها لم تضع من عمرك ، ولكنها كانت ذات جدوى وفائدة .

● مارأيك في مجلة ماجد ؟

ـ ممتازة من حيث المواضيع والاخراج والطباعة .

ولقاء .. من مصر

● القاهرة ـ طارق عبدالعزيز العطار :

في لقاء مع ناظر مدرسة الفرير بمصر الجديدة قال انه تم الاستعداد للعام الدراسي الجديد ، حيث تم توفير الكتب لكل الطلاب في مختلف الصفوف ، كما أن المدرسة قامت باجراء عدة اصلاحات وتعديلات منها عمل باب جديد لخروج (الأوتوبيسات) الخاصة بالمدرسة .

القائمة ٣٧ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● دولة الامارات العربية المتحدة :

● ابوظبي:

- لجين وسام شاهين (الوردية)
- أحمد محمد عثمان (زايد الثانى)
- عيسى شملان عيسى (زايد الثانى)

● دبي:

- ياسر سعيد محمد (الجاحظ الابتدائية)
- كفاية عبدالله الشرف (سكينة بنت الحسين)

● الشارقة:

- مريم حسن عبدالله (الشارقة الاعدادية)
- نوال عبد الله أحمد (باحثة البادية)

● السعودية:

- مشعل عبدالرحمن (عمر بن الخطاب بحائل)
- احمد على حسن (زيد بن الخطاب بجدة)
- على متعب الغامدى (الفلاح المتوسطة بجدة)
- هانى عبد المحسن (الفاروق بالطائف)
- على حسن عوض (حراء المتوسطة بجدة)
- بشارة احمد الشمرانى (جـدة)
- محمد عبد الله يحيى (نحـران)
- عبد الرحمن هاشم (العزيز بمكة)

● تونـس:

- سميح بن المنجى (المعهد المختلط)
- عمـر الجمـلى (تـوزر)
- نـزار شنيـور (ثانوية المحرس)

● المغـرب:

- مراد نوراوى (اعدادية سوسة بأكادير)
- رشاد عبد الحق (ابن ماجه بالبيضاء)
- باسـمة على العلـوى (المنامة)

● اليمـن:

- قيس عبد الله مقبل (معهد الحديدة)
- يحيى عبد الله الثور (معاذ بن جبل)
- نادية محمد الهيل (معاذ بن جبل)
- بلقيس على العمرى (معاذ بن جبل)
- نبيل على الاشول (التضامن الاعداية)

● قطـر:

- محمد ثامر مفتاح (مدينة خليفة الشمالية)
- احمد حسن منسى (قطر الاعدادية)

● البحـرين:

- زهير منصور حسن (ام الحصم الابتدائية
- عادل أمين (عبدالرحمن الداخل بالمنامة

● سلطنة عمان:

- حمد عبد الله (عزان بن قيس)
- على حمود سعيد (التدريب المهنى)
- صبيحة صالح سلطان (شمساء الخليلى)
- خميس سالم حبيب (التدريب المهنى)
- فريدة مبارك (الاعدادية النموذجية)

● السـودان:

- ايهاب محمد عمر (الخرطـوم)
- خالد عبد الحميد (الابتدائية « ٣ »)
- احسان حامد مصطفى (الامير الثانوية)
- محمد المؤيد محمد (الخرطوم غرب ١)
- امين عمر سعد (العمارات بالخرطوم)

● الكـويت:

- احمد عطا محمد (عبد الله السالم)
- هيثم صفوح عزيزية (النجاة الخاصة)
- عباس عبد الحسين (الوطنية)
- سوسن منيب سليمان (الفحاحيل)
- فهد يوسف الفهد (ثانوية الرميثية)
- ناصر حسن منصور (الرقة المتوسطة)
- محمد عبد العزيز (على بن ابى طالب)

● مصـر:

- حاتم احمد حسنى (مصر الحديثة)
- محمد زكى الريس (الملك الصالح)
- محمد عبد الهادى (الجمعية الخيرية)
- خالد رجب ابراهيم (عبد الله النديم)
- هبة على حسن (المحبة الاعدادية)

الأربعاء القادم القائمة (٣٨)

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان

هواة التعارف





الاسم: حسن عيسى عبدالله
السن: ١٥ سنة
المدرسة : امال الابتدائية الاعدادية
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: البحرين ـ المعامير شارع الحمام القلاليب.



الاسم: جوني مارون ديك
السن: ١٢ سنة
المدرسة: زايد الثاني الاعدادية
الهواية: المراسلة والرسم
العنوان: الامارات ـ ابوظبي ـ ص ٠ ب : ٣٥٠٧ ٠





الاسم: شريفة ابراهيم الشريف
السن: ١٥ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: مصر ـ طنطا ـ شارع السكة الجديدة حارة النصاري رقم (٢) ٠

الاسم: فهد سالم محمد
السن: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: قطر ـ الدوحة ـ الريان الجديد ص ٠ ب : ١٤٠٠٢٢ ٠

الاسم: وهيب شكيب فليحان
السن: ١٤ سنة
المدرسة: خالد بن الوليد
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: الامارات ـ العين ـ ص ٠ ب : ١٥٦٤٦ ـ الصناعية٠

الاسم : أمين عمر سعد
العمر : ١٣ سنة ٠
المدرسة : العمارات
الهواية : كرة القدم والقراءة
العنوان: الخرطوم ـ السودان







الاسم: عبده راشد احمد
السن: ١٥ سنة
المدرسة: المعهد العربي السعودي
الهواية: المراسلة
العنوان: السعودية ـ جده ـ باب شريف ـ عمارة النجار بواسطة احمد سلطان ٠

الاسم: منذر العلاني
السن: ٩ سنوات
المدرسة: الاسوار بالقيروان
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: تونس ـ القيروان ـ نهج الخضراوين زنقة عدد (منزل رقم (١) ٠



الاسم: عبدالعزيز محمد موسى
السن: ١٦ سنة
المدرسة: الراعي الصالح المتوسطة
الهواية: المراسلة والشعر
العنوان: السودان ـ الخرطوم ـ الصحافة غرب مربع ١٧ منزل رقم ٦٢ ٠

الاسم: يحيى يوسف احمد
السن: ١٥ سنة
المدرسة: حسان بن ثابت
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: سلطنة عمان ـ روي ص ٠ ب : ٥٠٤٧ ٠



الاسم: محمد عبدالله محمد
السن: ١٤ سنة
المدرسة: ثانوية عبدالله السالم
الهواية: المراسلة
العنوان: الكويت ـ السالمية ص ٠ ب : ٨٩١٤ ٠



الاسم: مطر محمد سالم
السن: ١٥ سنة
المدرسة: سيف الدولة الثانوية
الهواية: المراسلة وكرة اليد
العنوان: الامارات ـ الفجيرة ص ٠ ب : ١٨ نادي الاهلي بالفجيرة ٠



الاسم: معمر مقام الدين الامين
السن: ١٢ سنة
المدرسة: زايد الثاني
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: الامارات ـ ابوظبي ص ٠ ب : ٢٠٩١ بواسطة محمد احمد ٠



الاسم: المطيري هشام العريف
السن: ١٣ سنة
المدرسة: ثانوية ابن حبوس
الهواية: المراسلة
العنوان: المغرب ـ الدار البيضاء ـ درب الطلبة زنقة ٢٩ رقم المنزل ٨ ٠



الاسم: حمد خلفان الشامسي
السن: ١٢ سنة
المدرسة: الزايدية الاعدادية
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات ـ زاخر ص ٠ ب : ١٢٥٣ ٠








« فَلْيَنْظُرِ الانسَانُ الَى طَعَامِه ، أنَّا صَبَبْنَا المَآءَ صَبا ، ثُم شَقَقْنَا الأرْضَ شَقا ، فَأنبَتْنَا فِيهَا حَبا ، وَعنبًا وَقَضْبًا ، وَزَيْتُوناً وَنَخْلاً، وَحَدَائِقَ غُلْباً، وَفَاكِهَةً وَأبا »

صدق الله العظيم

انت تأكل عدة مرات كل يوم ، فهل نظرت يوما الى طعامك ، وتدبرت امره منذ كان بذرة فى باطن الأرض ؟ اننا نحصل على طعامنا مما تنبته الأرض ، والله سبحانه وتعالى يحيى الأرض الهامدة التى لا نبات فيها ، تماما كما يحيى الأجسام الميتة بعد ان كانت عظاما بالية وترابا ، وهذا طبعا شىء عجيب ، ولكننا نسينا ما فيه من عجب لأن ذلك اصبح شيئا مألوفا بالنسبة لنا ، فكل خطوات الإنبــات تحدث بقدرة الله تعالى ، فالله ينزل الماء من السماء على الأرض ، ثم يشق هذا الماء الأرض فيتخلل تربتها .. يتخلل البذور والحب الذى فى باطنها ، فينبت الحب ويشق الأرض ، ويتخلل تربتها ويظهر على سطحها بقدرة الله . لقد انبت الله فى الارض الحب ، وهو يشمل جميع الحبوب ، ما يستخدمه الناس فى طعامهم فى اى صورة من الصور، او ما تأكله البهائم فى اى حالة من حالاته .. اضافة الى ما تنبته الأرض من عنب وخُضر غضة رطبة تُقطع مرة بعد الأخرى وكذلك الزيتون والنخيل والحدائق ذات الأشجار العظيمة الملتفة ، والأرض ايضا تنبت فاكهة ، (وأبا) وهو ما تأكله البهائم من العشب والنبات .

حمدان يسأل ووالده يجيب

العناية بالشعر .. سُنَّة

كان حمدان يلعب مع اخوته فى حديقة المنزل ، رأى والده متجها نحو الباب الخارجى ، اسرع اليه قائلا ارجو الا تتأخر يأأبى ، فاليوم الجمعة هو موعدنا مع المسابقة الدينية الثقافية التى تجريها بيننا ، قال الوالد : ربما اتأخر قليلا ، فانا ذاهب الى احد الاصدقاء ، لمشاهدة شريط فيديو سجل عليه بعض ماحدث لاطفالنا ونسائنا فى بيروت ، قال حمدان : هل تسمح لى بالذهاب معك ؟ .. اجاب الوالد : لامانع ، قال حمدان : شكرا يأأبى .. هيا بنا ، قال الوالد : ليس كذلك !! ولكن عليك ان تغسل وجهك وتدهن شعرك وتسرحه ، الم اخبرك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من كان له شعر فليكرمه » اسرع حمدان ، فغسل وجهه ودهن شعره ، وراح يسرحه بسرعة وبلا عناية ، قال الوالد : سرح شعرك بعناية وابدأ بناحية اليمين ، فقد قالت السيدة عائشة عن النبى « كان يعجبه التيمن فى تنعُله وترجيله » قال حمدان : اعرف ان التنعل هو لبس النعل او الحذاء ، فما هو الترجيل ؟.. اجاب : الترجيل هو تسريح شعر الرأس واللحية ودهنه .

اســألوني

الكلام غير مباح

● هل يجوز الكلام اثناء خطبة الجمعة؟

حمدى عبد الله طاهر ـ صنعاء

●● لا يجوز الكلام اثناء خطبة الجمعة حتى ان رأيت احدا يتحدث فلا يجوز ان تقول له اصمت.

هل تجوز الصلاة بالبنطلون القصير؟

● انا فتى فى العاشرة من عمرى، هل يجوز لى ان اصلى ببنطلون قصير (شورت)؟

غازى صالح على

●● انصحك بالصلاة ببنطلون طويل او ثوب طويل.

ردود خاصه

● خ ٠ع ٠ع جده ٠ السعوديه

ـ نعم حرام

● يوسف اسماعيل حاتم ـ خور فكان ـ الشارقة :

ـ لاتشغل بالك بتلك الأسئلة ـ اهتم الآن بالصلاة والصيام وتلاوة القرآن واتقان العمل وحسن معاملة الناس .. كن مطيعا لله ورسوله .

وسقطت المدينة ذات الحصون

كان أهل المدينة يعيشون في أمان وإطمئنان، فقد أظلهم الاسلام بظله ، فأصبحوا تحت رايته اخوانا متحابين متساويين، يذهب الرجال الى اعمالهم في الصباح الباكر . وترعى النساء شئون المنازل ، اما الصغار ، فانهم يلعبون ويمرحون ، فاذا اشتد عودهم ، فانهم يتعلمون أمور دينهم ويساعدون ابائهم .. مرت الأيام والأعوام . وهم يعيشون في صفاء ورخاء . وذات يوم ، داهم المدينة خطر عظيم ، فتبدد الأمان ، وملأ الرعب أنحاء المدينة ، تحولت البهجة الى حزن عميق ، حل الدمار ، وضاعت البسمة من شفاة الصغار ، فماذا حدث لتلك المدينة ؟

كان للروم ملك اسمه (توفيل بن ميخائيل) انتهز ذلك الملك انشغال المسلمين في غزوة من الغزوات ، فقرر الاغارة على تلك المدينة الامنة جهز جيشا كبيرا قوامه مائة ألف مقاتل . اقتحم تلك المدينة فقتل عددا كبيرا من أهلها ، لم يكتف بقتلهم ، ولكنه عذبهم ومثل بهم ، فقأ عيونهم وقطع أنوفهم ، واذانهم ، كان عدد النساء اللاتى وقعن في الأسر أكثر من ألف امرأة مسلمة ، صاحت احدى المسلمات الاسيرات . استنجدت بالخليفة المعتصم قائلة .. وامعتصماه .. وامعتصماه .. ولكن هل يسمع الخليفة المعتصم صيحة تلك المرأة المسلمة التى تستنجد به ؟!.. ان مسافات طويلة تفصل بينها وبينه .

كان المعتصم جالسا بقصر الخلافة فدخل عليه احد اتباعه ، واخبره بما فعل الروم بتلك المدينة المسلمة ،

علم ان امرأة مسلمة هاشمية ، صاحت وهى أسيرة في ايدى الروم قائلة .. وامعتصماه ، فاجابها وهو جالس على كرسى الخلافة قائلا : لبيك .. لبيك .. غضب المعتصم غضبا شديدا بسبب ما فعله الروم بالمسلمين في تلك المدينة نهض مسرعا وقد ظهر الغضب على وجهه صاح فى القصر باعلى صوته : النفير .. النفير .. ! استعدوا ايها الرجال للحرب والجهاد ، ثم امر بتجهيز الجيوش واعدادها وقبل ان يخرج للجهاد استدعى قاضى بغداد ، وعددا من اهل العدالة ، قال لهم : اشهدوا اننى سأتصدق بثلث ما املكه من الضياع، وساجعل ثلثا لابنائى اما الثلث الباقى فهو للموالى .

توجهت الجيوش المسلمة الى (زبطرة) تلك المدينة التى فعل ملك الروم بأهلها ما فعل ولكنهم وجدوا ان ملك الروم عاد مسرعا الى بلاده ، اخبروا المعتصم بأن ملك الروم قد رجع. قرر المعتصم ان يهاجمه في بلاده ، ولكنه انتظر قليلا حتى يتمكن من هزيمة جيوش بعض اعدائه ، فلما قضى عليهم بدأ يستعد ، لمهاجمة ملك الروم الذى اعتدى على رجال ونساء واطفال المسلمين. جمع المعتصم قادته ومستشاريه سألهم قائلا : اى بلاد الروم اكثر حصونا ، واستعدادا للدفاع عن نفسها ؟ .. أجابوا: انها عمورية (وهى مدينة قديمة باسيا الصغرى) ثم اضافوا قائلين : لم يهاجم المسلمون تلك المدينة من قبل وهى اشرف عند الروم من القسطنطينية .



جهز المعتصم جيشا عظيما لم يسبق له مثيل . اخذ معه الات الحرب ..

الاحمال والجمال والقرب والدواب والنفط والخيل والبغال ، سار في جيوش هائلة كالجبال ، فكر المعتصم في خطة حربية ذكية ، فان ملك الروم لابد ان يعرف ان المسلمين قادمون ولابد ان يخرج بجيوشه لمقابلتهم ومحاولة صدهم ، لذا فان المعتصم امر احد قادته ان يسير على رأس فرقة من الجيش ويهاجم بلادهم من الجانب الاخر .



علم ملك الروم بنبأ قدوم المسلمين خرج على رأس جيوشه لملاقاتهم لم يترك جنودا كي تحمى بلاده ظن ان المسلمين قادمون من جهة واحدة ، ظل يتقدم حتى اصبح على مقربة من جيش المعتصم ، ولكن قبل ان يدور القتال بينهم جاءه رسول من بلاده ، اخبره ان جيش المسلمين قد دخل البلاد من الجانب الاخر ، فادرك ملك الروم انه وقع في الفخ الذى نصبه له المعتصم وقع في حيرة شديدة ، فاذا هاجم احد هذين الجيشين سيأتيه الاخر من الخلف ، اخيرا اهتدى الى حل وسط ، ترك جزءا من جيشه تحت قيادة احد اقاربه وعاد بالجزء الاخر من الجيش لصد هجوم المسلمين من الجانب الاخر ولكن المسلمين في الجانب الاخر هزموهم جزيمة منكرة ، فعاد مسرعا الى بقية جيشه ، ولكنه فوجىء بتمرد عساكره فقد تركوا مواقعهم وولوا هاربين .





بدأ المعتصم يستعد لاقتحام عمورية ، قسم الجيش الى ثلاث فرق ، جعل على كل فرقة اميرا قويا شجاعا ، حاصرت جيوش المسلمين عمورية ، انها مدينة كبيرة عظيمة ، لها سور منيع وابراج عالية ، تحصن أهلها ، ملأوا الابراج بالسلاح والرجال ، ولكن جيوش المعتصم احاطتها من كل جانب ، علم المعتصم ان ذلك السور العظيم به نقطة ضعف ، فيه جزء قد هدمه السيل وانهم اعادوا بناءه بغير اساس ، نصب المعتصم المنجانيق حول السور ، رماه بأحجار ضخمة انهار ذلك الجزء الضعيف ، وهاجم المسلمون المدينة لم يتمكن نائب عمورية من الاتصال بملك الروم او طلب النجدة ، وذلك بسبب شدة الحصار ، هجم المسلمون على المدينة ، دخلوها وهم يكبرون .. الله اكبر .. الله اكبر بدأت المدينة تسقط جزءا جزءا وسقطت الحصون حصنا حصنا .. استمر الزحف حتى وصل المسلمون الى الحصن الذى يختبىء فيه نائب المدينة فنصبوا السلالم وهاجموا الحصن واسروا نائب عمورية وبعد سقوط المدينة كلها ، انصرف المعتصم بن هارون الرشيد بعد ان استمرت اقامته على عمورية خمسة وعشرين يوما .

اعداد ورسوم : خليل حداد

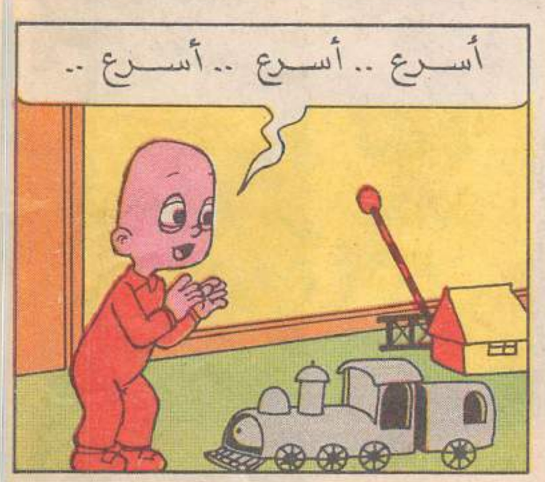

كسلان جدا
سيناريو: حصة عبيد رسوم: مصطفى رحمه


أين نشيط ؟ إنه مختفى
منذ أكثر من ساعة !


ها .. ها .. ها .. أرقص !


أين أنت يانشيط ؟ ..
ياحبيبى .. يا قرة عينى !


؟!!


أسرع .. أسرع .. أسرع ..


على أيامنا لم تكن مثل
هذه الألعاب موجودة .. !!


إلى الأمام سر .. هيا .. هيا ..


كم أتمنى أن ألعب مع
نشيط بهذه الألعاب !


هذا لا يجوز ..! فأنا لم أعد طفلاً !
لكن ما هو المانع ؟!.. هل هناك قانون يمنع أن يلعب الكبار مثلى بلعب الأطفال ؟


من بالباب ؟!
أنا يا نشيط .. هل تسمح لى بالدخول ؟


انتظر لحظة ! سأفتح لك الباب !

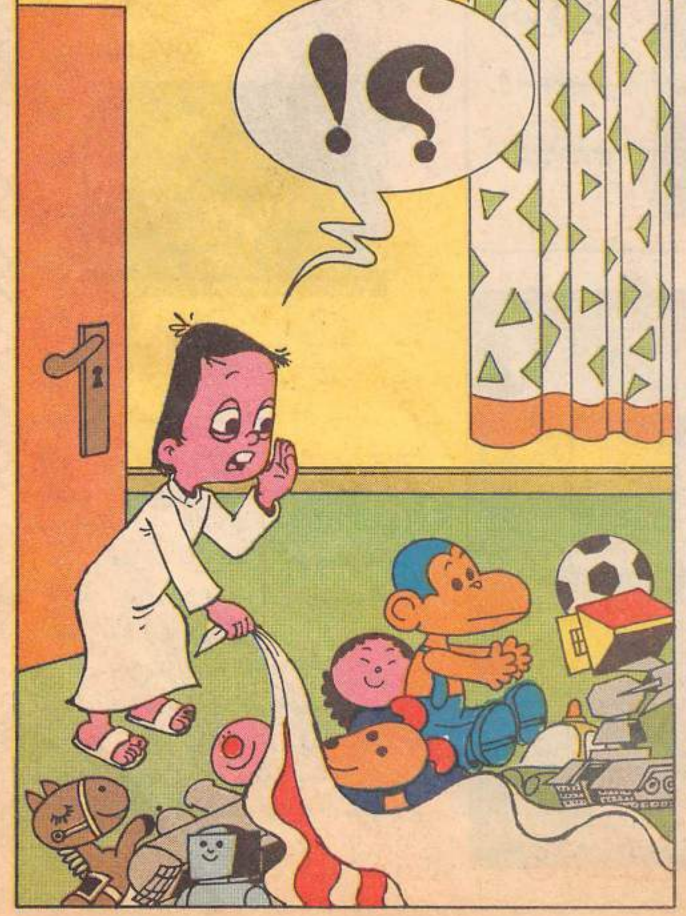

لماذا تأخرت يا نشيط ؟
هيا بنا يا كسلان ؟ هيا نجلس فى غرفة الصالون !


احكِ لى يا كسلان حكاية .. أية حكاية !


سأعود خلال دقيقة واحدة يا نشيط !


لماذا لم يسمح لى نشيط بدخول غرفته كى أشاركه اللعب .. سألعب بها وحدى !


أين اللعب ؟ من الذى وضع ملاءة السرير هذه على الأرض ...؟!


؟!

تمت

هـوايتى جـمـع طـوابع البريـد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

التاريخ .. موضوع بريدى





جزر فارو تقع فى شمال الاطلنطى بين اسكتلندا وايسلندا . وقد اصدرت فى ١٥ مارس طابعين تحت شعار (اوروبا) يدور موضوعهما حول التاريخ .. الطابع الاول يصور الطريق البحرى الذى سلكه الفايكنج (شعب اسكندينافى قديم) الى هذه الجزر حوالى عام ٨٠٠ ميلادية .. الطابع الثانى يمثل حفريات اثرية تبين بقايا موقع سكني اقامه المستوطنون الفايكنج فى فارو .. هذه الاصدار البريدى تمت طباعته بلون واحد فى هولندا .

طيور .. وطوابع من غرب افريقيا

اصدرت جمهورية توجو فى غرب افريقيا مجموعة بريدية مكونة من ستة طوابع مخصصة للطيور البرية الزاهية الالوان التى تعيش فى انحاء البلاد .



يـــوم استراليا



اول طابع اصدرته استراليا هذا العام ظهر فى ٢٠ يناير تحت شعار (يوم استراليا) الطابع من فئة ٢٤ سنتا وهو يرمز الى الموجات الثلاث الرئيسية للهجرة البشرية الى استراليا منذ اكثر من ٣٠ الف عام (وصول السكان الاصليين) وحتى فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية مرورا بوصول المستوطنين البيض منذ ٢٠٠ عام تقريبا.

الاصدارات الاسترالية الاخرى موزعة كالتالى حسب موضوعاتها ومواعيد اصدارها : حيتان (فبراير) ورود (مارس) عيد ميلاد الملكة اليزابيث (ابريل) مكاتب بريد تاريخية (مايو) حيوانات (يونيو).

طابع تذكارى وشخصية رياضية




اصدر مكتب البريد فى الولايات المتحدة طابعا تذكاريا لتكريم لاعب بارز حاز على بطولات عديدة فى لعبة الجولف ، وتألق اسمه منذ اكثر من نصف قرن .. اللاعب الشهير يدعى « روبرت تاير جونز » ويلقب باسم (بوبى) وقد ولد فى اتلانتا بولاية جورجيا عام ١٩٠٢ وتوفى عام ١٩٧١ .



طابع.. ومندوب

● الكويت ـ عبد العزيز يوسف غلوم، يوسف محمد الديس، حليمة صالح الفيص:

أصدرت ادارة البريد في الكويت في ٣ سبتمبر طابعين بمناسبة مرور ستة أعوام على تأسيس شركة الملاحة العربية المتحدة.. الطابعان من فئة ٣٠ و ٨٠ فلسا على التوالى.




هل تبادلني الطوابع ؟؟؟؟

● لدي طوابع من دولة الامارات والكويت والهند والصين والمغرب .. وأود مبادلتها بطوابع من سوريا والأردن والجزائر والسعودية وايطاليا .

بديعة علي عبدالله الغزال
الامارات ـ الشارقة ص.ب.: ٢٩

● لدي طوابع من باكستان ومصر والسودان واليمن والهند وفرنسا وبريطانيا ودول اخرى مختلفة عربية وأجنبية .. وأرغب في مبادلتها بطوابع من دول الخليج العربي وسلطنة عمان وتونس والجزائر وليبيا والعراق وسوريا والأردن والصومال وبلدان اخرى مختلفة.

عادل علي احمد عبدالله
الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ شارع الزبيري ـ صالون الشرق ، أمام مطعم كنتاكي

● لدي طوابع من امارة عجمان ومن الكويت والعراق ودولة الامارات والأردن وليبيا وتونس وبعض الدول الأجنبية.. وأريد مبادلتها بطوابع من فلسطين والاتحاد السوفييتي .

ابراهيم صالح أبو دبسه
الكويت ص.ب.: ٩٥ ـ بنك الكويت الوطني ـ المركز الرئيسي (بواسطة صالح جميل

● لدي طوابع من بريطانيا ودولة الامارات والهند والصين والبحرين وبنجلاديش واليابان ومصر وباكستان وأمريكا .. وأود مبادلتها بطوابع من الامارات والكويت ولبنان وقطر والسعودية وايران والبحرين وباكستان وبريطانيا والصين ..

منصـور يوسف
الامارات ـ دبي ـ ص.ب.: ٦٦٢٩

● لدي طوابع من البحرين ودول أجنبية مختلفة .. وأريد مبادلتها بطوابع من دولة الامارات وقطر والكويت والسعودية .

محمد عيسى أحمد عيد
البحرين ـ المنامة ـ ص.ب.: ٢٠٢١٩

١٢٦ ـ جورجيا الجنوبية

SOUTH GEORGIA

تقع هذه الجزيرة في اقصى جنوب الاطلنطي على مشارف القطب الجنوبي ، كانت تعتبر من الجزر الملحقة او التابعة لجزر فوكلاند.. مساحة جورجيا الجنوبية ١٤٥٠ ميلا مربعا وهي تتبع بريطانيا .



● وعول الرانة (صدر عام ١٩٦٣)



● ٥٠ عاما على وفاة شاكلتون (صدر عام ١٩٧٢)




● ١٠٠ عام على مولد تشرشل (صدر عام ١٩٧٤)

● ٢٠٠ عام على وصول الكابتن كوك (صدر عام ١٩٧٥)



● ٥٠ عاما على بعثة سفينة ديسكافيري (صدر عام ١٩٧٦)



● اليوبيل الفضي للملكة اليزابيث (صدر عام ١٩٧٧)

● ٢٥ عاما على تتويج الملكة اليزابيث (صدر عام ١٩٧٨)

● ٢٠٠ عام على رحلة الكابتن كوك (صدر عام ١٩٧٩)

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

اصرارك على تناول نوع واحد من الطعام لا يفيد جسمك . وصحتك .. فالانسان يجب ان يأكل كل الأصناف .. الخضروات .. الألبان .. واللحوم .. والأسماك .. والفواكه .. لأن كل نوع من هذه الأنواع يحتاجه الجسم .. ويساعد على النمو .. هناك انواع تعمل على تقوية البصر . وانواع تساعد على تنمية العظام .. وانواع تعطى الطاقة الحرارية للجسم .. وانواع تساعد على نمو الشعر .. فلا يوجد طعام لا يستفيد منه الجسم .. ويجب على الانسان ان يتناول كل يوم مجموعة مختلفة من الأطعمة .. خصوصا الصغار .. مثلك أنت يا حبيبتي .

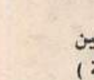
ماما نويل

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لننشرها في هذا الباب .








● هدى توفيق شاهين
الطائف (السعودية)

● شرين فوزى صالح
القاهرة (مصر)

● فاطمة التمرى
بنزرت (تونس)



مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة



قرأت هذا الأسبوع كتابا فظيعا .. مخيفا .. مرعبا ..!! .. لا .. ليس كتابا بوليسيا .. وليست قصة ظريفة .. ولكنها قصة واقعية .. حدثت فى هذا الزمان .. وهذا المكان . هنا فى ارضنا العربية .. حيث يعيش الناس فى أمان .. ولكن اعداءنا لا يريدون الأمان .. اخذوا فلسطين .. واليوم يريدون لبنان ..

وفى هذا الكتاب رأيت عشرات الصور التى لا يصدقها انسان .. صور القتل والذبح .. صور الموت والدمار .. صور اطفال ونساء وشيوخ قتلهم العدو الصهيونى بلا رحمة .. بلا انسانية .. قتلهم دون سبب .. الا انهم فلسطينيون .. قتلوا كل شيء .. ولكن ما ابكانى .. وجعلنى حزينة .. وسأظل حزينة طول عمرى .. منظر الأم التى تحتضن طفلها الرضيع .. والاعداء يريدون قتله .. توسلت اليهم الأم ان يرحموا وليدها .. طلبت منهم ان يقتلوها ويتركوا ابنها .. ولكنهم رفضوا .. قالوا للأم المسكينة : هذا الطفل الصغير سيكبر ذات يوم .. وسيصير مقاتلا .. ولا بد ان يموت الآن .. ومات الطفل .. وماتت الأم بمنتهى الوحشية .. والسفالة .. والفظاعة .. بكيت .. ولكن ماذا يفيد بكائى . تمنيت ان يكون فى يدى مدفع لأحصد به ارواح الأعداء الذين قتلوا اهلى .. فى لبنان ..

(.....)

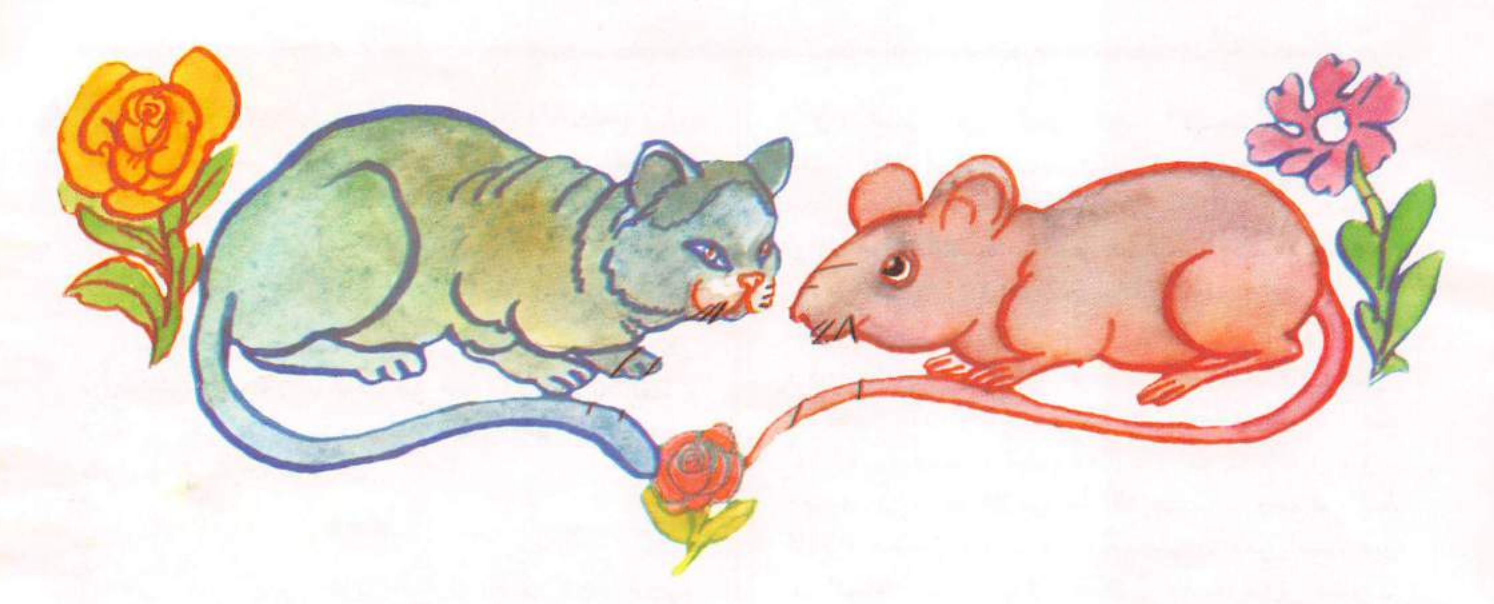
اتابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا عندى مشكلة

● أنا فتاة عمرى ١٤ سنة .. اشعر بالاضطهاد من كل افراد اسرتى .. اشعر ان اهلى يريدون طردى من البيت .. انا احبهم جميعا ولكنهم لا يحبوننى .. لا اعرف سر هذا الكره .. فاختى الكبرى تضربنى باستمرار .. اخى الأصغر يذهب الى امه باكيا ومدعيا اننى ضربته .. فتضربنى امى .. وهكذا اعيش حياتى كلها فى عذاب .. فكرت فى الهروب من البيت .. فكرت فى ترك الدراسة .. فقد كرهت كل شيء فى الحياة .. فماذا افعل ؟

الحائرة ن . ع . ا .
الكويت .

●● لا أدرى ماذا اقول لك ..! .. انت تشعرين بالاضطهاد فى بيتك .. تقولين ان اهلك يكرهونك . وانت حائرة .. وانا ايضا حائرة .. فكل رسائل البنات فيها نفس المشكلة .. كلهن مضطهدات .. كلهن مكروهات .. لماذا ؟ لا أدرى . فليس معقولا ان جميع الأهل يكرهون بناتهم .. اسألى نفسك أولا .. هل تصرفاتك سليمة ! .. هل انت على حق ؟ .. صارحى نفسك .. ولا تكذبى عليها .. وحاولى كسب مودة جميع أفراد اسرتك .



القط توتو .. والفأر توتي

يكتبها : عبدالفتاح عبدالباري - يرسمها : نبيل تاج

تعود الناس قبل ان يبدأوا فى رواية هذه القصة ان يقولوا لمن يسمع : « تذكروا انه لولا الزكام الذى اصاب القط توتو ماكانت صداقته للفأر توتى .. وماكانت هذه الحكاية .. » ثم يسترسل من يحكى قائلا : كان ياما كان .. ياسعداء .. ياكرام .. ولايحلو الكلام .. الا بذكر النبى عليه الصلاة والسلام ..

كان هناك قط اسمه توتو .. وكان هناك فأر اسمه توتى .. يعيش كل منهما بين افراد اسرته .. ولما كان مازالا صغيرين .. فكانا لايبرحان منزلهما .. ولايسيران الا خطوات قليلة حول المنزل ثم يعودان ..

وكان والد القط توتو يقول له دائما : فريستك الاولى هى الفئران « وكان والد الفأر توتى يقول له دائما « عدوك الاول هو القطط » ..

وكثيرا ماسأل توتو والديه : « لماذا الفئران بالذات .. ونحن نستطيع ان نعيش بدون الاعتداء عليها .. » وكانا يجيبانه باجابات مختلفة .. ولكنها لم تقنع القط توتو .. وكذلك كان توتى يسأل والديه : لماذا تعادينا القطط ..؟ وكانا ايضا يجيبانه باجابات عديدة ولكنها ابدا .. لم تشف غليله وتقنعه ..

●●●

ومرت الايام .. وكبر القط توتو .. وكذلك كبر الفأر توتي .. وذات ليلة من ليالى الشتاء الباردة .. اصيب توتو بالزكام .. مما جعله يلازم الفراش ولايخرج مع والديه واخوته للبحث عن رزقهم .. وشعر الفأر توتى بالجوع .. فخرج يبحث عن طعام .. وتجنب فى سيره الطرق التي تعلم من والديه ان القطط تعودت السير فيها .. وظل يسير تارة .. ويجرى تارة اخرى .. ثم يستريح حتى وصل اخيرا الى بعض الاشجار التى جفت اوراقها وتساقطت .. فأكل منها حتى شبع .. ثم امسك بين اسنانه ورقة شجر كبيرة وانطلق بها عائدا الى جحره .. ولكنه اكتشف انه نسى الطريق الذى جاء منه .. وجرب توتى كافة الطرق .. لكنه لم يصل ابدا الى الطريق الصحيح .. وقال لنفسه بعد ان انهكه التعب « آه .. ماأشد غبائى .. كان يجب ان اعلم الطريق ببعض الحصى » .. نظر حوله فرأى ضوءا ينساب من احد الاكواخ .. فقرر ان يتوجه الى هذا الكوخ ربما استطاع ان يقضى فيه ليلته .. دق توتى على باب الكوخ .. فرد من بالداخل بصوت مبحوح : من بالخارج ..؟ فأجاب توتى : « ضيف ضل الطريق » .. وقال الصوت مرحبا : « اهلا .. وسهلا .. تفضل .. الباب مفتوح .. « شعر توتى ببعض الاطمئنان .. فدفع الباب ببطء .. ودلف الى الداخل .. وجال ببصره فى المكان .. وكان القط توتو راقدا فى سريره .. وقد غطى جسمه بأغطية كثيرة .. ولف رأسه بكوفية من الصوف .. وبين لحظة واخرى يعطس عطسا شديدا . يهتز السرير من قوتها .. لم يعرف الفأر توتى بالطبع ان مايرقد امامه الان قط .. فقد كان منظره مختلفا عن الصور التى رسمها له والداه .. كما كانت الطيبة تنبعث من عينيه

الخضراوين .. ورحب القط توتو بالفأر وقال له (وبين كل كلمة واخرى يعطس حتى يهتز جسمه مع السرير) اعذرنى ياصديقى .. « عطس » .. فلا استطيع .. « عا .. طس .. » النهوض .. لاستقبالك .. « ها .. ها ..عطس .. » والترحيب بك .

واساه الفأر وتأسف على مرضه .. ثم سأله « هل توجد اشجار ليمون بالقرب من هنا ..؟ » وأجابه القط : « نعم .. لكن لماذا ..؟ » واتجه الفأر نحو الباب وهو يقول : « ستعرف حالا » ..

●●●

دار الفأر توتى حول المنزل حتى وجد شجرة ليمون .. تسلقها .. واسقط عددا من ثمار الليمون .. ثم نزل .. وظل يدفع الليمونات بفمه واحده تلو الاخرى .. حتى وصل الى داخل المنزل .. وقال للقط : « علمنى جدى وصفة عظيمة .. ستشفيك من البرد .. ان شاء الله » .

قطع توتى ليمونه نصفين .. ودعك بهما جبهة القط الذى استسلم له تماما .. ثم صنع له كوبا من الليموناده الدافئة .. وما أن شربها توتو حتى شعر بقليل من التحسن .. واثناء ذلك دار بينهما الحديث ، سأله القط : من اى مكان انت ..؟ فأجابه الفأر : من شمال الغابة .. » فاندهش القط وقال : لقد قطعت مسافة طويلة ياصديقى .. فنحن هنا فى الجنوب .. » فرد عليه الفأر قائلا : هذا من حظى على اى حال .. فلولا ذلك .. مارأيتك وتعرفت بك » .. سعد القط باجابة الفأر الذكية واهتزت شنباته طربا وقال : « يالك من حيوان لطيف الحديث .. اتلاحظ اننى لم اعد اعطس .. شكرا لك .. لن انسى جميلك ماحييت .. » . شعر الفأر بالخجل ولكى يخفى خجله سأل القط : « قل لى ياصديقى .. اين بقية اسرتك ..؟ ارى ثلاثة اسره هنا .. وغرفة اخرى مغلقة .. فأين الباقون ..؟ » اراح توتو ظهره وقال : نعم .. فانا فى الحقيقة مازلت اسكن مع اسرتى .. ابى .. وامى .. واخوتى .. ولقد خرجوا جميعا للبحث عن رزقهم .. اما انا فقد منعنى المرض من الخروج .. » .

وسأله الفأر « وهل يخرجون دائما للعمل في الليل ..؟ » تنحنح توتو وقال مفتخرا : « نعم .. فى غالب الاحيان .. فأنت تعرف اننا جنس القطط .. وهبنا الله القدرة على الرؤية فى الليل ايضا .. » اصابت الفأر رعشة مفاجئة عند سماعه ذلك .. وشمله الخوف .. وتجمدت اطرافه من الرعب .. وتمتم : ماذا .. تقول .. ق .. ق .. قطط .. هل .. انت .. قط .. ؟ فضحك القط قائلا : نعم .. وماذا فى ذلك ياصديقى ..؟ » تلجلج الفأر وقال : ماذا .. فى .. ذلك ..؟! الا تعرفنى ..؟ لا .. لا .. لابد ان ارحل فورا .. استغرب القط من سلوك الفأر .. وشك ان بالامر شيئا .. واحس بفطرته انه ربما يكون هذا الحيوان فأرا .. لم يكن متأكدا .. فالزكام يمنعه من شم رائحة الفأر التى تعلمها من والديه .. ولذلك قال للفأر : « لاتخف منى ياصديقى .. فحتى لو كنت فأرا .. فلن أؤذيك .. » فتشجع توتى وقال : « نعم انا بالفعل فأر .. ويبدو ان ساعة هلاكى قد اقتربت .. » وطمأنه القط قائلا : « لاتقل ذلك .. فانت صديقى .. ومن المستحيل ان امسك بسوء .. وقد انقذتنى من مرضى اللعين .. بالاضافة الى اننى لاأحمل اى عداوة لجنس الفئران .. ولاارى لذلك سببا .. وكنت اتمنى ان يكون لى صديقا من الفئران .. عندئذ شعر الفأر بقليل من الاطمئنان .. ولكى يزيد القط من اطمئنانه قال له مقترحا : هيا نتعاهد على الصداقة والحب حتى الموت .. وفرح توتى بذلك .. وتعاهدا بالفعل على ان يظلا صديقين لايفرقهما سوى الموت ..

●●●

احس الفأر بالاطمئنان .. وجلس بجوار القط الذى طلب منه ان يحكى له بعض الحكايات الشهيرة فى تاريخ الفئران .

فجأة سمعا صوت غناء قادم من بعيد .. فادرك انه لأبويه واخوته .. فنهض من سريره .. وصحب الفأر الى غرفة خلف المنزل يخزنون فيها الطعام ، وطلب من الفأر ان يقضى ليلته فى هذه الغرفة بعد ان طمأنه ان المكان آمن ولن يراه احد .. ثم ودعه على ان يراه فى صباح الغد لكى يدله على الطريق الى منزله فى شمال الغابة .

عاد القط توتو الى سريره بسرعة قبل ان يصل افراد اسرته الى المنزل وتظاهر بالنوم ، وحاولت امه ايقاظه لكى يتناول معهم طعام العشاء .. لكنه استرسل فى تمثيله ، فوضعت فمها على جبهته لكى تعرف درجة حرارته ، وبعد ان اطمأنت عليه تركته نائما .

●●●

أذن الديك معلنا قدوم الصباح .. فاستيقظ توتو .. واطمأن على ان والديه واخوته مستغرقين فى النوم .. ثم توجه الى غرفة المخزن حيث ينام توتى .. فألقى عليه تحية الصباح .. وسار معه حتى يدله على طريق



عودته .. وظلا يسيران حتى وصلا الى منتصف الغابة .. حينئذ قال القط توتو : هانحن الان فى منتصف الطريق الى منزلك ومنزلى .. مارأيك ان نلتقى هنا كل يوم .. نتحدث ونتسامر .. » ووافقه توتى على فكرته وافترقا على وعد بلقاء جديد .

ظل القط توتو والفأر توتى يلتقيان عصر كل يوم دون ان يعلم احد من اسرتهما بذلك ، وذات يوم شاهدت احدى القطط القط توتو وهو جالس مع الفأر يتسامران ويضحكان فتولتها الدهشة .. وظنت فى البداية ان القط يسخر من الفأر قبل ان ينقض عليه ويلتهمه .. وظلت تنتظر لحظة انقضاضه عليه .. لكن بدلا من ذلك .. رأته يودع الفأر وسمعته يتمنى لوالدته الصحة والعافية وافترقا فى سلام .. فهرعت القطة الى والدى القط توتو

وابلغتهما الخبر .. ولم تكتف بذلك بل بلغت جميع من التقت بهم فى انحاء الغابة .

انتشر الخبر فى الغابة انتشار النار فى الهشيم ، وصار على لسان اهل الغابة جميعا .. بعضهم اتخذه مثلا للضحك والسخرية .. والبعض الاخر .. خاصة الحيوانات الضعيفة .. اتخذه ذريعة للدفاع عن نفسه فى مواجهة الحيوانات القوية .

عقدت محكمة القطط دورة طارئة مثل القط توتو امامها .. وبعد تلاوة الاتهامات وسماع اقوال الدفاع .. اصدرت المحكمة حكمها بلوم القط توتو على سلوكه الجبان .. وطلبت منه لكى يكفر عن ذلك ان يقتل صديقه ويحضر جثته امام المحكمة اذا كان يريد ان يبقى بين اهله وعشيرته .. ولكن القط توتو رفض بشجاعة .. واكد للمحكمة انه اقسم بينه وبين نفسه الا يؤذى اى مخلوق ، والا يأكل طوال حياته لحم الفئران .. هاج الحاضرون من القطط وهتفوا ضد القط توتو ووصفوه بالخائن .. ولكن المحكمة هدأت من روعهم وحاولت اغراء القط توتو بالمناصب القيادية تارة وبفوائد لحم الفئران تارة .. لكنه اصر على موقفه .. فأمرت المحكمة بتنفيذ حكمها بان يطرد القط توتو من بين بنى القطط .. ولايعامله احد من القطط خصوصا اسرته واقرباءه .

●●●

ودع القط توتو ابيه وامه واخوته واصدقاءه والدموع تترقرق فى عينيه ، ووسط هتافات بعض القطط المتحمسة بطلب الموت له رحل توتو دون ان يهتم بهتافاتهم او ينظر حتى وراءه وتوجه الى المكان الذى يلتقى فيه بالفأر توتى .

حكى القط توتو ماحدث له فى المحاكمة لصديقه الفأر الذى قال له : فما حدث لى ياصديقى ليس اقل هونا مما حدث لك .. فلقد عقدوا لى ايضا محاكمة .. واتهمونى بالخيانة .. واننى جاسوس على اهلى يستخدمنى القطط لكى ادلهم على مواقع جحور الفئران تمهيدا لحرب ابادة يشنها القطط للقضاء نهائيا على جنس الفئران .. ولذلك حكموا على بالنفى خارج المنطقة الشمالية للغابة .

ساد الصمت والحزن مدة من الوقت بين الصديقين .. فكرا خلالها فى مخرج .. واخيرا قررا ان يعيشا سويا فى نفس مكان لقائهما وسط الغابة .. محاولين ان يظلا نموذجا امام اهل الغابة للحب والصداقة .

● تمـــت ●




قريبا جداً
مجلد ماجد رقم ١٢
ماجد
المجلد الثانى عشر
من (٨) يوليو الى
(١٦) سبتمبر ١٩٨١ م
احجز
نسختك
من الآن
٥٦٠
صفحة
بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما ●
في الكـــويت والبحـرين ٤ دنانير ●
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً ●
مكتبة ماجد



المفاجأة السعيدة

يكتبها : يعقوب الشارونى - يرسمها : خليل حداد

ذات يوم ، جلست النحلة « نانا » مع الدودة « دادا » فى حديقة منزلهما تتحدثان . قالت النحلة نانا ، فى تأثر شديد : « ماذا بك يا عزيزتى دادا ؟ اننى أرى وجهك متغيرا ، ويبدو عليك الارهاق والتعب . »

تنهدت الدودة دادا فى كسل وقالت : « هذا صحيح ان حرارة الشمس هذه الايام شديدة ، وانا احس دائما بحاجتي الى النوم . » ثم مالت بجسمها على الأرض ، وراحت فى النوم .

تطلعت اليها النحلة نانا ، وقالت : « مسكينة يا صديقتى دادا ، سوف اتركك تنامين ، واذهب الى عملي رغم حرارة الشمس . » وطارت النحلة لتمتص الرحيق من الازهار ، وتصنع منه العسل .

وعندما انتهت من اعمال ذلك اليوم ، عادت الى المكان الذى تركت فيه صديقتها الدودة نائمة ، فلم تجدها .

قالت النحلة نانا لنفسها : « اين ذهبت هذه الدودة ؟ » يجب ان ابحث عنها فى كل مكان » .. واخذت تفتش عنها فى الحديقة تحت اوراق الخضروات ، وبين الحشائش ، وتحت الأشجار ، لكنها لم تجد الدودة دادا



فى اى مكان ، فقالت : « لعلها ذهبت الى البيت . »

عادت النحلة طائرة الى الشجرة التى تسكن فيها هى وصديقتها الدودة ، وفتحت الباب ، ودخلت مسرعة . تفتش عنها ، فلم تجدها بالبيت ، فاحست نانا المسكينة بقلق شديد على صديقتها الدودة ، وقالت لنفسها : « الدنيا اظلمت . سأنتظر حتى الصباح ، لأبحث عنها ثانية . »

وعندما فتحت النحلة نانا باب بيتها فى صباح اليوم التالى ، وجدت لفافة غريبة الشكل على سلالم البيت . احتارت النحلة نانا وقالت : « ما هذه ؟ انها لفافة غريبة !! » واقتربت منها ، فلم تجد فى اللفافة مكانا يمكن ان تفتحها منه لتعرف ما بداخلها ، فاخذت النحلة اللفافة ، ووضعتها بحرص فى احد اركان الغرفة .

وبعد ايام قليلة ، اخذت اللفافة تتحرك . وتطلعت النحلة نانا الى اللفافة فى دهشة ، وقالت : « شىء عجيب !!.. اللفافة تتحرك ! ما الذى يمكن ان يكون بداخلها ؟! »

وفجأة انفتحت اللفافة ، وخرجت منها اجمل فراشة شاهدتها النحلة نانا فى حياتها .

قالت الفراشة : « صباح الخير يانانا ، ياصديقتى العزيزة ! » ولم ترد نانا التحية .. وأخذت تنظر الى الفراشة فى دهشة واستغراب ..

قالت الفراشة . « ألا تعرفينني يا نانا ؟ » .

صاحت نانا : « لا اذكر اننى اعرفك ، وليس لى صديقة الا الدودة دادا ! » ضحكت الفراشة وقالت : « انا دادا ! انا دادا يا صديقتى نانا . » قالت نانا : « صديقتى دادا كانت دودة ، اما انت ففراشة ؟! » .

ردت دادا : « هذا صحيح ، ساحكي لك ما حدث .. عندما كنت دودة ، احسست برغبة شديدة فى النوم ، فصنعت لنفسى غطاء دافئا مريحا ، ولففته حوالي ، ثم استغرقت فى النوم داخله . وعندما استيقظت ، وجدت نفسي قد تحولت الى فراشة

فرحت النحلة فرحا شديدا بهذا التحول العظيم ، الذى حصل لصديقتها دادا ، فقد اصبحت صديقتها قادرة على الطيران مثلها . لقد اصبح فى امكان الفراشة ان تطير مع صديقتها النحلة عندما تذهب لجمع الرحيق من الازهار . وهكذا وجدت نانا من يسليها فى اثناء عملها المتواصل طوال اليوم .





ثور البيزون .. حيوان كاد ينقرض

البيزون حيوان ثديى مجتر ضخم الجثة . كان هذا الثور منتشرا فيما مضى فى أوروبا وأمريكا . ولكن وجوده ينحصر حاليا ضمن قطعان صغيرة قليلة العدد تعيش فى متنزهات طبيعية مخصصة لها وتنعم بحماية القانون .. البيزون كان شائعا أيام الرومان ، وكان الناس يصطادونه للحصول على لحمه والانتفاع بجلده وذلك حتى القرن السادس عشر ، وخصوصا فى المانيا . ويرى علماء الحيوان ان البيزون الذي يعيش حاليا فى اوروبا قد ينحدر أصله من البيزون الذي عاش في عصورر ما قبل التاريخ .

البيزون الأوروبي يوجد منه نوعان : البيزون الشائع أو بيزون ليتوانيا .. وبيزون القوقاز .. ثور البيزون الذي يعيش في أوروبا حاليا نصف بري ونصف داجن ويعود أصله الى بعض القطعان الباقية التى تعيش مشتتة في غابات بيالوفيزا في بولندا . والبيزون الأوروبي يعتبر أحد أضخم الحيوانات الثديية التي تعيش على البر . فطوله يتجاوز ٩ أقدام وارتفاع قامته ٦ أقدام ووزنه ثلاثة أرباع الطن . ويتميز رأسه بقرنين معقوفين الى أعلى وينموان على جانبي جبهته ، كما أن عينيه صغيرتان، ونافرتان وتغطي ذقنه لحية من الشعر الخشن الغزير . أما الظهر والعنق فعليهما سنام أو حدبة تكسوها لبدة بنية اللون .

النوعان الأمريكيان أصغر حجما من البيزون الأوروبي ، كما أن اقدامهما وذيلهما أقصر مع أن مظهرهما الخارجى يبدو ضخما بسبب السنام الكبير على الظهر وشكل الجبهة . كما أن اللبدة التي تغطي العنق أطول ويتدلى شعرها أحيانا حتى يكاد يلامس الأرض .. على الرغم من أن البيزون الأمريكي أكثر عددا من البيزون الأوروبي ، غير أنه كاد يتعرض للانقراض نهائيا بسبب المستوطنين البيض الأوائل ، وخصوصا خلال مد أول خط للسكك الحديدية عبر الولايات المتحدة من الشرق الى الغرب. فقد كان البيض يصطادونه بالبنادق بلا هوادة اما للانتفاع به واما لمجرد هواية الصيد .. في ذلك الوقت كانت قطعان كبيرة من البيزون الأمريكي تسرح بالألوف في السهول والمروج . وكانت أحد أهم مصادر القوت والرزق لقبائل الهنود الذين كانوا يصطادون هذا الحيوان بالسهام ليستفيدوا بلحمه ويستفيدوا من وبره وجلده في الكساء وصنع الخيام للسكن.

هناك فصيلتان من البيزون الأمريكي .. يعود منشأ الفصيلة الأولى الى غابات كندا ، أما الفصيلة الثانية فقد عاشت في مناطق المروج بين كندا والولايات المتحدة وانتشرت وقتها حتى المكسيك .. أما القطعان الصغيرة الباقية فتعيش حاليا محمية في الحدائق الطبيعية والمتنزهات الوطنية في كندا والاسكا وفي متنزه يلوستون الوطني الضخم في شمال غرب الولايات المتحدة .

طيور .. على الأسلاك



من منا لم يطالعه منظر مجموعة من الطيور الجاثمة على أسلاك الكهرباء على جوانب الطرقات ؟.. العديد منا يتساءل كيف تستطيع هذه الطيور أن تفعل ذلك دون أن يصعقها التيار الكهربائي على الفور . والحقيقة أن الطير يحط على سلك واحد ، وبما أنه لا يلامس الأرض ، أو سلكا أخر ، فان التيار لا يسري عبره ويصعقه . أما اذا حط الطائر على سلكين مختلفين في قوة التيار الذي يسري عبرهما ، فان التيار يصعقه على الفور .

اعداد
لبيب خير الله

الآلة الكاتبة



(رمنجتون : ـ عام ١٨٧٨

(أوليفيتي : ـ عام ١٩٣١

● الات كاتبة تاريخية :

أول من سجل براءة اختراع الآلة الكاتبة هو البريطاني « هنري ميل » عام ١٧١٤، ولكن أقدم آلة كاتبة صالحة عمليا للكتابة صنعها الايطالي «بيلجرين ثوري» عام ١٨٠٨ . ويمكننا القول أن الآلة الكاتبة بمفهومها الحديث ولدت عام ١٨٦٨ . وقد سجل براءة اختراعها ثلاثة أمريكيين هم « كريستوفر لاثام شولز » و « صامويل سولي » و « تشارلز جليدن ».. ثم انتقلت براءة اختراعها الى رجل الصناعة « فيلو رمنجتون »، الذي بدأ بانتاج الآلة الكاتبة على نطاق واسع ... وأعلى مبلغ حققته آلة كاتبة قديمة هو ٣٠٠٠ جنيه استرليني ، وذلك في مزاد علني بلندن في ١٢ ديسمبر ١٩٨٠ ، الآلة كانت من نوع « دو اند تايت » وتعود الى عام ١٨٨٦ .

أكبر سرعة في الضرب على الآلة الكاتبة اليدوية خلال دقيقة واحدة هي ١٧٠ كلمة. وقد حققتها الأمريكية «مارجريت أوين» في نيويورك في ٢١ اكتوبر ١٩١٨. وفي ٢٢ أكتوبر ١٩٢٣ سجل الأمريكي « ألبرت تانجورا » رقما قياسيا في الضرب على الآلة الكاتبة لمدة ساعة، بمعدل ١٤٧ كلمة في الدقيقة الواحدة .. أما بالنسبة للضرب على الآلة الكاتبة الكهربائية من نوع (أي . بي . ام) ، فالرقم القياسي الرسمي هو ٩٣١٦ كلمة خلال ساعة واحدة، أي بمعدل ١٤٩ كلمة في الدقيقة . هذا الرقم سجلته الأمريكية « مارجريت هاما » في نيويورك في ٢٠ يونيو ١٩٤١ . كما تستطيع الأمريكية بربارا بلاكبيرن الضرب بنسبة ١٥٠ كلمة في الدقيقة ولمدة ٥٠ دقيقة متواصلة. والجدير بالذكر ان « ستيلا باجوناس » وصلت سرعتها خلال اختبار رسمي جرى عام ١٩٤٦ الى ٢١٦ كلمة في الدقيقة .

أطول مدة قضاها انسان في الضرب على الآلة الكاتبة الكهربائية هي ٢١٤ ساعة. وقد حققتها الاسترالية « فيوليت جيبسون بورنز » في سيدني بين ١٨و٢٧ فبراير ١٩٨٠ .. والطريف أن امرأة أمريكية من ولاية أيوا ، تدعى « مارفا درو » ، طبعت على آلة كاتبة يدوية الأرقام من واحد الى مليون على شكل حروف ملأت ٢٤٧٣ صفحة ، لمجرد التسلية وممارسة هواية الضرب على الآلة الكاتبة . وقد تم ذلك بين عام ١٩٦٨ و٢٠ نوفمبر ١٩٧٤ .. أما أطول مدة في الضرب على الآلة الكاتبة اليدوية فهي ١٢٠ ساعة و١٥ دقيقة . وقد حققها موظف انجليزي أعمى في ليفربول ، يدعى «مايك هاول» وذلك بين ٢٥و٣٠ نوفمبر ١٩٦٩ .

من كل بستان زهرة

● من المعروف ان مبتكر شخصية ميكي ماوس هو والت ديزني .. وأول فيلم رسوم متحركة لميكي ماوس تم عرضه في ١٩ سبتمبر ١٩٢٨.

● اول صحيفة فى الولايات المتحدة صدرت في ٢٥ سبتمبر ١٦٩٠ .

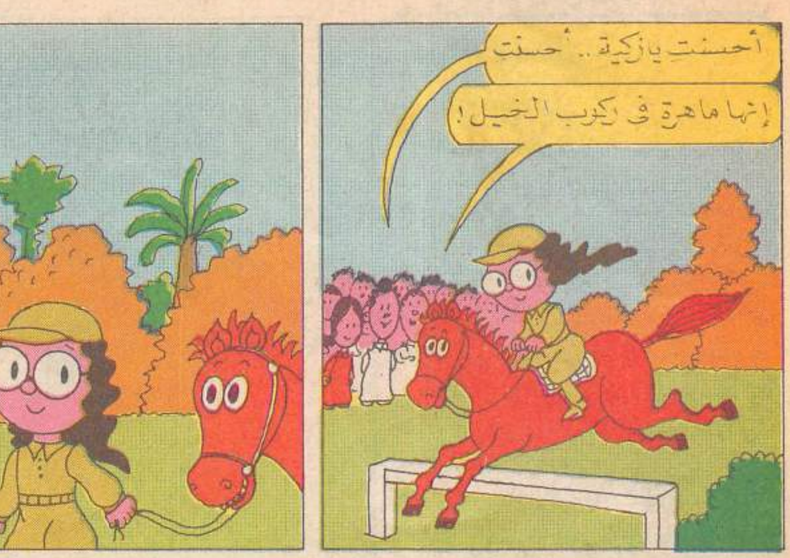
● يوجد فى الولايات المتحدة حوالي ٩٠٠٠ محطة اذاعية .

● اكبر مدن الولايات المتحدة من حيث المساحة هي جونو عاصمة ولاية ألاسكا .. اذ انها تمتد فوق مساحة ٣١٠٨ اميال مربعة . والجدير بالذكر ان ولاية الاسكا تضم اكثر من ٣ ملايين بحيرة .. وهي غنية بالنفط والغاز الطبيعي . كما يستخرج من مناجمها الذهب والبلاتين والفضة .

● من المعروف ان اضخم مطارات العالم وانشطها هو مطار « اوهير » في مدينة شيكاغو الامريكية .. ولكن المطار الذى ينافسه على المركز الاول هو مطار « هارتسفيلد » الدولى في مدينة اتلانتا بولاية جورجيا الامريكية .

● **يوجد حوالى ٤٠ نوعا من شجر العناب ، بعضها يحافظ على خضرته على مدار السنة والبعض الاخر تتساقط اوراقه في فصل البرد .. النوع الشرقى من العناب يعتبر من أشهر الثمار في الصين ، حيث تعود زراعته الى اكثر من ٤٠٠٠ عام . وتنتشر أشجاره أيضا في الهند وحتى جنوب أوروبا ، حيث دخل عن طريق الرومان فى عهد أغسطس قيصر . كما انتقلت زراعته الى انجلترا في منتصف القرن السابع عشر . ينمو هذا النوع الى ارتفاع ٣٠ قدما واغصانه شائكة ، زهوره صفراء صغيرة وثماره بنية ومائلة الى الحمرة .**

زكية .. الذكية











إنها تمتاز بالسرعة وقوة الاحتمال وخفة الحركة، وتمتاز أيضاً بالعيون الواسعة والظهر المستقيم والخصر النحيل.





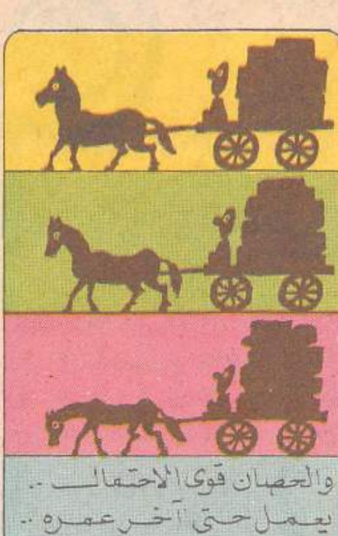


الخيول كانت حيوانات برية شرسة .. بدأ استئناسها منذ حوالى ٦ آلاف أو ٧ آلاف سنة .. وكان العرب والصينيون والمصريون هم أول من ركبها..



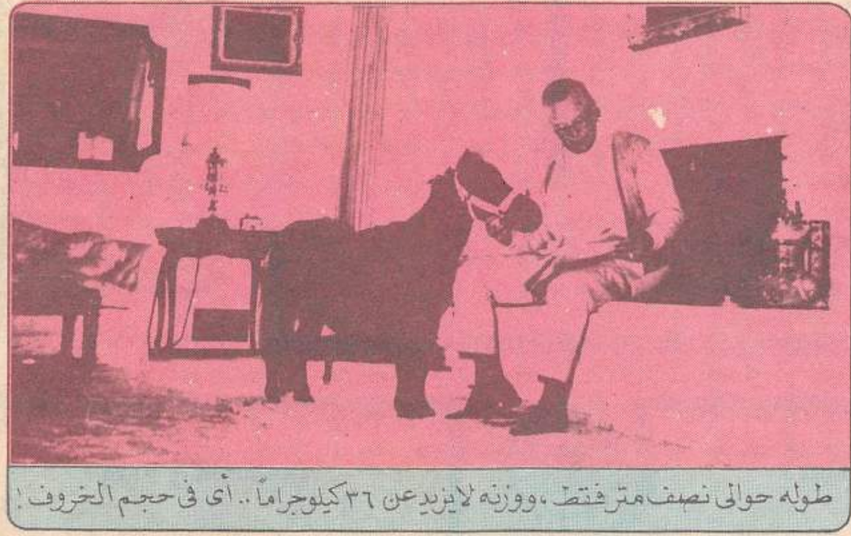
سيناريو: احمد عمر
رسوم: حجازي

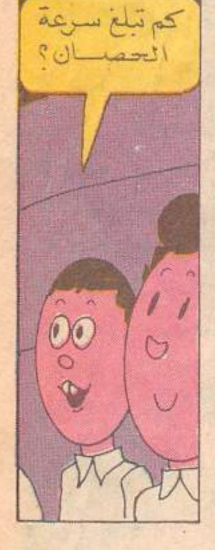



والحصان قوى الاحتمال .. يعمل حتى آخر عمره ..


وهناك بعض الخيول يمكن تدريبها على الرقص، إنها تتذوق الموسيقى وترقص على نغماتها.




طوله حوالى نصف متر فقط، ووزنه لايزيد عن ٣٦ كيلوجراماً .. أى فى حجم الخروف !




أقصى سرعة للحصان ٦٩ كيلومترا و ٦٠٠ متر فى الساعة ..





١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ كاريكاتير



الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٢ آية ومعنى



- اقرأ الاية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« فَأَخَذَهُ اللهُ نَكَالَ الآخِرَةِ والأُولَى » .

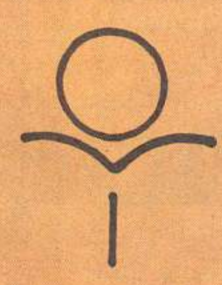
صدق الله العظيم

١ ـ هذه الاية من سورة النازعات . مارقمها ؟

٢ ـ مامعنى : نكال الاخرة والاولى ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ واحد .. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات .. اجابة واحدة فقط هى الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟.

● هو المعدن الوحيد الذى يكون سائلا .. ماأسمه ؟

(القصدير - الرصاص - الزئبق)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٦ أجمـل تعليـق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تـفوز باحدى الجوائز .

٥ يخلق من الشبه ٤٠





● تأملى جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة ياسمين احمد علاء الدين من جمهورية مصر العربية .

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق عبدالله مسعود ناصر من الامارات العربية المتحدة .

من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته .

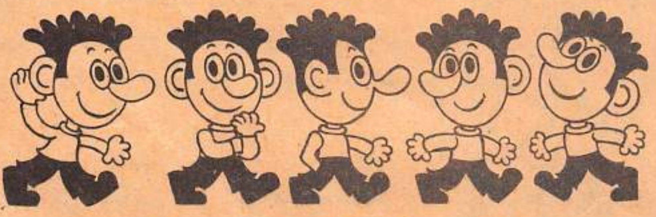
● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٧ ابحث عن فضولي!

● أنا اسمى (فضولى) !! . هكذا يسميني اصدقائى ، يقولون اننى اتدخل فيما لايعنينى ! . في كل عدد ستجدنى في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه ! .

● ابحث عنى في هذا العدد . هل وجدتنى ؟ . في أى صفحة ؟..

● اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

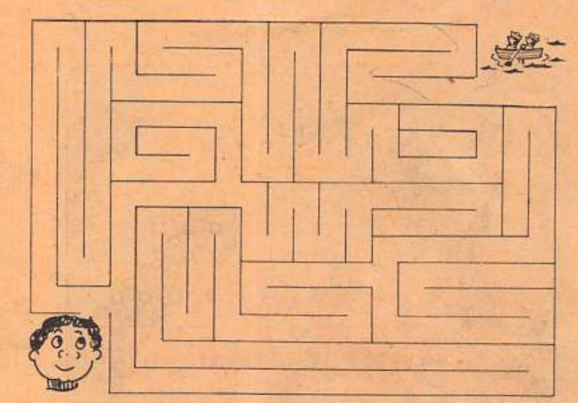


٨ أين الطـــريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● اتفق الاصدقاء الثلاثة على القيام بنزهة بحرية قصيرة .. ولكن احدهم تأخر عن الموعد المقرر فسبقه صديقاه .. راح يبحث عنهما دون جدوى .. هل يمكنك ان ترشده الى مكان الزورق الذى ركبه صديقاه كى ينضم اليهما ويتمتعوا بالنزهة البحرية سويا ؟



٩ أقويـــاء الملاحظـة

جوائز هذه المسابقة :

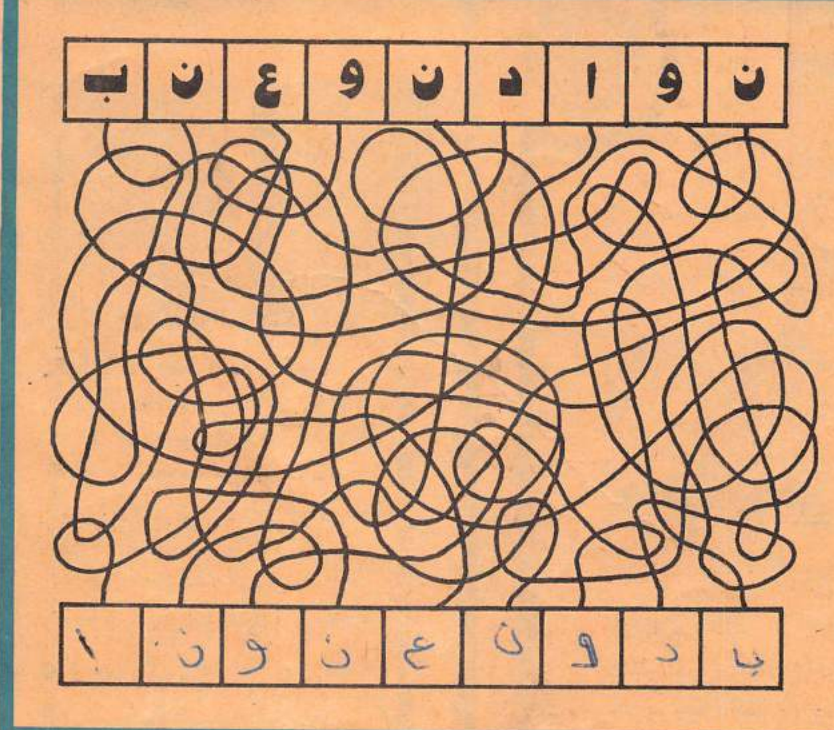
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

نملة ـ مقص ـ رأس كلب ـ نوتة موسيقية ـ قلم تلوين ـ كوخ ـ طاسة ـ زورق شراعى ـ ريشة .



١٠ الكلمـــة المفقـــودة



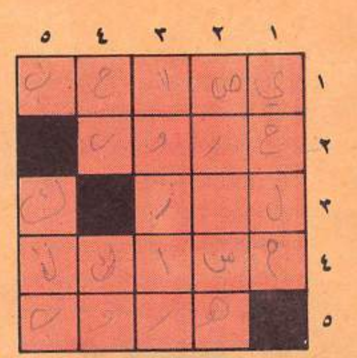
● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟.. كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .



الكلمات المتقاطعة



	١	٢	٣	٤	٥
١					
٢					■
٣				■	
٤					
٥	■				

كلمات افقية :

١ - يصادق

٢ - معارك .

٣ - انتهى (معكوسة) .

٤ - بيوت .

٥ - فرار .

كلمات رأسية :

١ - يرى اثناء نومه .

٢ - عمل الحارس .

٣ - ذنوب ومعاصى

٤ - قلب - نصف كلمة (كورة)

٥ - لايداع الاموال (معكوسة)

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢ لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية. والان ماهو معنى هذه الكلمات

١ - ● عَتّا . ٢ - ● عجٌ . ٣ - ● عَتَلَ .

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما

● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم « ٥ »

جوائز لجميع الفائزين

● طريقة الاشتراك:

● كل اسبوع - ولمدة ٤٠ اسبوعا - ستجد بطاقة فى هذا المكان، عليها رسم لاحد ابطال المجلة.

● قص هذه البطاقة والصقها بعناية فى المكان المخصص لها على شجرة عائلة ماجد (التى نشرت فى العدد ١٨٩)

● ستجد بجوار كل بطاقة رقما.. وستجد نفس هذا الرقم على الشجرة. وهذا يساعدك على معرفة مكان لصق كل بطاقة.

● بعد لصق كل البطاقات على الشجرة.. ارسلها اليّ لتفوز باحدى الجوائز:

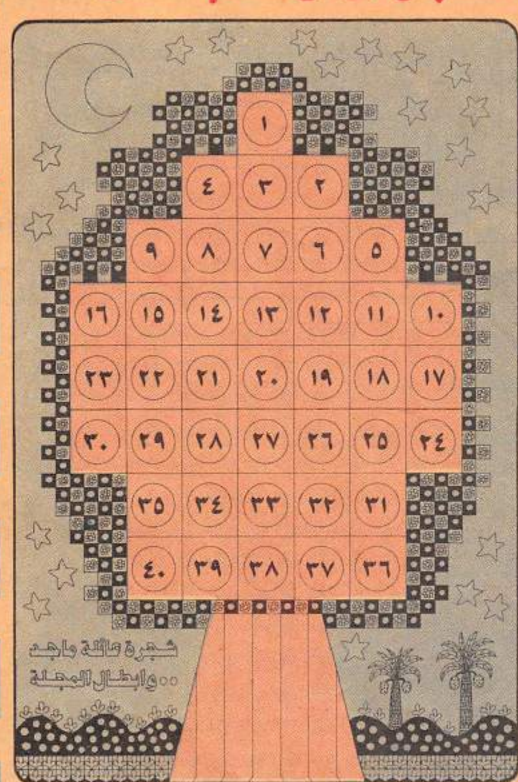
● **الجوائز:**

● ١٠ فائزين يحصلون على ميدالية (ماجد) الذهبية.

● ٢٥ فائزا يحصلون على ميدالية (ماجد) الفضية

● ٦٥ فائزا يحصلون على ميدالية ماجد البرونزية

● بقية المشتركين يحصلون على ميدالية (ماجد) العادية.



اقطع هذه البطاقة.. والصقها على شجرة عائلة ماجد التى نشرت بالعدد ١٨٩

بطاقة رقم ٥



الفائزون في مسابقات العدد ١٨٨

آيـة ومعنـــى

الاجابات الصحيحة هي :

١- رقم الآية (٥٥) .

٢- (تتمارى) .. أي ترتاب وتشك وتجادل

الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديق مراد أنسوقة - مدرسة الرويس - الامارات - أبوظبي .

● ٢٠ درهما للصديق علي الزمن - المعهد الفني للفتيان - تونس .

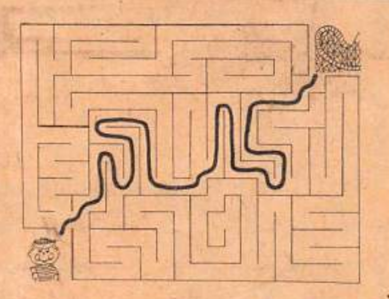
● ٢٠ درهما للصديقة خنساء التوبة - مدرسة أم البنين - الكويت .

● ١٠ دراهم للصديق سامر حسن - مدرسة الرائد - الأردن - عمان .

● ١٠ دراهم للصديق صادق حمود الدغيشي - مدرسة بغداد - اليمن - صنعاء

● ١٠ دراهم للصديق ناصر عبدالواحد - مدرسة ابي أيوب الأنصاري - قطر .

أيـن الطريـــق ؟



الفائـــزون :

● ٢٠ درهما للصديق غريب محمد علي - مدرسة الروضة - الامارات - العين .

● ١٠ دراهم للصديق أنطوان أغناطيوس - مدرسة الاخلاص - الكويت .

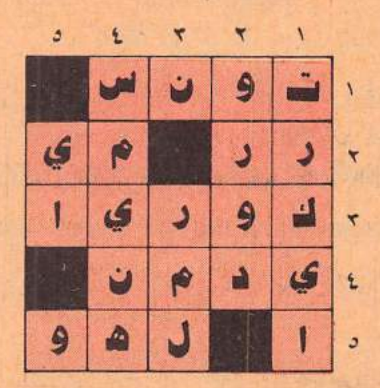
● ١٠ دراهم للصديق سعيد تيمور - مدرسة ... قط .

... من عبدالله - ... - دبي .

... حمد سالم - ...

... علي الحسن - مدرسة الوردية - الامارات - أبوظبي .

الكلمات المتقاطعة



٥	٤	٣	٢	١	
■	س	ن	و	ت	١
ي	م	■	ر	ر	٢
ا	ي	ر	و	ك	٣
■	ن	م	د	ي	٤
و	ه	ل	■	ا	٥

● ٣٠ درهما للصديق كوتاني محسن - مدرسة الأخطل - المغرب - الدار البيضاء.

● ٢٠ درهما للصديق غزوان علواني - مدرسة سكمكم - الامارات - الفجيرة .

● ٢٠ درهما للصديق شريف عبدالوهاب - مدرسة عبدالرحمن الداخل - البحريـن .

● ١٠ دراهم للصديقة مهرة خلفان - مدرسة ثانوية الاتحاد - الامارات - دبي .

● ١٠ دراهم للصديق عماد شفيق - مدرسة الراشدية الثانوية - الامارات - عجمان.

● ١٠ دراهم للصديق نادر ذهني - مدرسة المواساة الاعدادية - مصر - أسـوان

الكلمـــة المفقــودة

الكلمة المفقودة هي (فريضة الحج

الفائـــزون :

● ٢٠ درهما للصديقة نيسان غلام - مدرسة القاسمية - الامارات - رأس الخيمة .

● ١٠ دراهم للصديق حمد زاهر عبدالله - مدرسة جامع قابوس - سلطنة عمان .

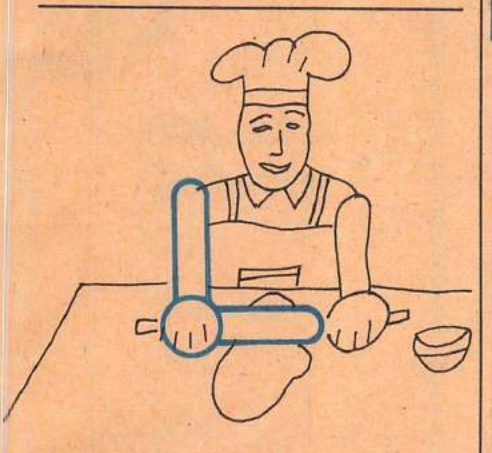
● ١٠ دراهم للصديق محمد عبدالله - مدرسة الخميس - البحرين .

● ١٠ دراهم للصديق ابراهيم العدوى - مدرسة الخليج العربي - قطر - الدوحة .

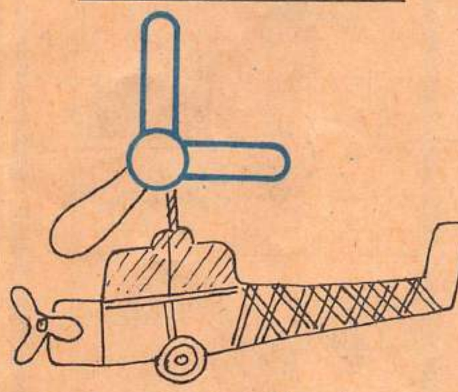
● ١٠ دراهم للصديق مؤتمن عبدالله - مدرسة الخرطوم شرق - السـودان .

● ١٠ دراهم للصديق سلوان محمد - مدرسة الراشد الصالح - الامارات - دبي .

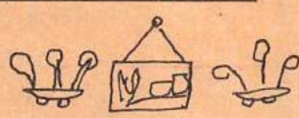
أكمـل الرسـم

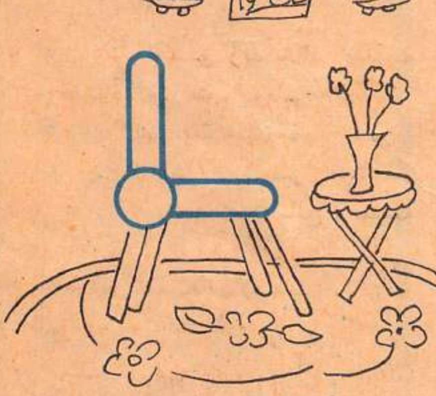


رسم الصديق مجيد ســـلمان مدرسة بن كثير - السعودية - القطيف (الجائزة ٤٠ درهمـــا)



رسم الصديقة حصة راشد - مدرسة مريم - البحرين . (الجائـزة ٢٠ درهمـا)





رسم الصديقة مرفت محمد. خليل - مدرسة القادسية - الامارات - ابوظبي . (الجائـزة ٢٠ درهمـا)

لغتنـا الجميلـة

معنى الكلمات :

١- نحر .. أي ذبح .

٢- نحف .. أي هزل .

٣- نعت .. أي وصف .

الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديقة أنوار محمد - مدرسة الفرات - اليمن - صنعاء .

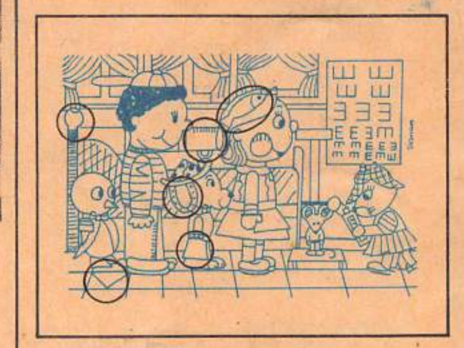
● ٢٠ درهما للصديق محمد سعيد - مدرسة خالد بن الوليد - الامارات - رأس الخيمة

● ٢٠ درهما للصديق بوزيد عبدالمجيد - المدرسة الاعدادية المركزية - المغرب .

● ١٠ دراهم للصديق فيصل صفا - مدرسة عمر بن عبدالعزيز - البحرين .

● ١٠ دراهم للصديقة مها علي ابراهيم - مدرسة الشهيد مصطفى حافظ - مصر - القاهرة .

أقويـاء الملاحظـة



الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديق زيد خالد - مدرسة الشويفات - الامارات - أبوظبي .

● ٢٠ درهما للصديقة منى محمد حسين - مدرسة جيهان السادات - مصر - ميت غمر

● ٢٠ درهما للصديق عمر صالح - مدرسة متوسطة حطين - السعودية - الرياض .

● ١٠ دراهم للصديقة تالة عادل - مدرسة الجيل الجديد - الكويت .

● ١٠ دراهم للصديق مطلوب مراد - مدرسة وادي عدى - سلطنة عمان

● ١٠ دراهم للصديق وسام عيسى - مدرسة عمر بن عبدالعزيز - قطر - الوكرة .

واحـد مـن ثلاثـة

الاجابة الصحيحة هي :

● برج ايفل .

الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديقة شمسة غريب محمد - مدرسة اسماء - الامارات - العين .

● ٢٠ درهما للصديق سلاك رشيد - ثانوية المسيرة - المغرب .

● ٢٠ درهما للصديقة خولة عادل لافي - مدرسة غرناطة - الامارات - دبي .

● ١٠ دراهم للصديق خالد ابراهيم - ثانوية دجلة - الكويت .

● ١٠ دراهم للصديق فتح عبدالله - مدرسة ذكور الرمثا - الأردن .

● ١٠ دراهم للصديقة عجمية العباسي - مدرسة هرقله - تونس .

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة نجيبة بو لجفان - المدرسة الابتدائية مجذوبة - تونس وكان تعليقها :

(غضبانين من بعض)

● ٢٠ درهما للصديقة هنادي محمد - مدرسة بنات الوكرة - قطر - وكان تعليقها

(أنا مخاصماك)

● ٢٠ درهما للصديقة مي يحيى عزام - مدرسة دار الحنان - الكويت وكان تعليقها

(الشريك المخالف)

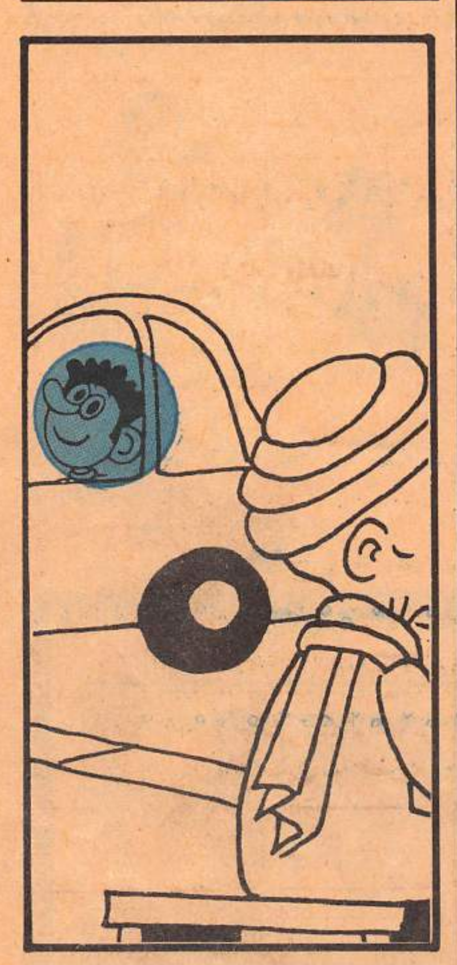
● ١٠ دراهم للصديق عارف خليل - مدرسة حطين - البحرين . وكان تعليقه :

(خذنـي معـاك)

● ١٠ دراهم للصديقة نجية حميدان - مدرسة حي الشهداء - المغرب وكان تعليقها :

(نروح على فين !!)

ابحث عن فضولي !



صورة فضولي كانت في صفحة (٣٢)

الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديق المصطفى الطيب - مدرسة عثمان بن عفان - الامارات - أم القيوين .

● ٢٠ درهما للصديقة سهام المأمون - مدرسة بري الحكومية - السودان .

● ١٠ دراهم للصديق بديع عبدالرحمن - مدرسة الثورة - اليمن - تعز .

● ١٠ دراهم للصديقة نور حمد سعد - مدرسة نسيبة - قطر - الدوحة .

● ١٠ دراهم للصديق سليمان الحمود - معهد الحرس العلمي - السعودية .

● ١٠ دراهم للصديق ابراهيم المويزدي - مدرسة الصليبخات - الكويت .

كاريكاتير



الصديق عبدالعزيز سليمان ـ مدرسة الشويخ ـ الكويت
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق أحمد محمد رضا ـ مدرسة عمر بن الخطاب ـ البحرين .
(الجائزة ٢٠ درهما)



الصديق مأمون خليل حلاوة ـ مدرسة جنة الاطفال ـ قطر ـ الدوحة .
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠






● عيد الهاجري ● محمد الحاج ● نورة خلف ● اسماعيل مامي



● أمل عبد الحي ● منار سلطان ● حسين شهداد ● أحمد الناصر

● محمد أحمد شوقي ● خالد ماجد ● حنين الرشيد ● سامي علي









● عبير ابراهيم ● علي صالح ● مرشد بن جماعة ● وليد عمر

الفائز والفائزة في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق عبدالله عائض ـ متوسطة صفوان ـ السعودية ـ وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة سوزان فيصل ـ مدرسة ٦٧ بجدة ـ السعودية ـ وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● الأصل ● ● الشبه ●




حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

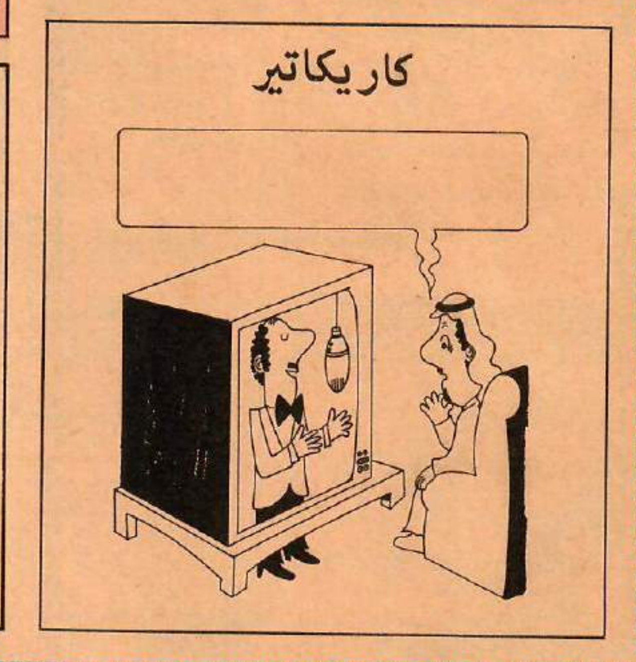
آية ومعنى

١ ---------- ٢ ----------

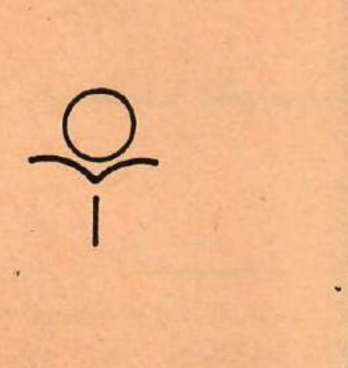
الكلمة المفقودة بدون عنوان

ابحث عن فضولى ! فضولى موجود فى الصفحة رقم (٣٧)

كاريكاتير



أكمل الرسم

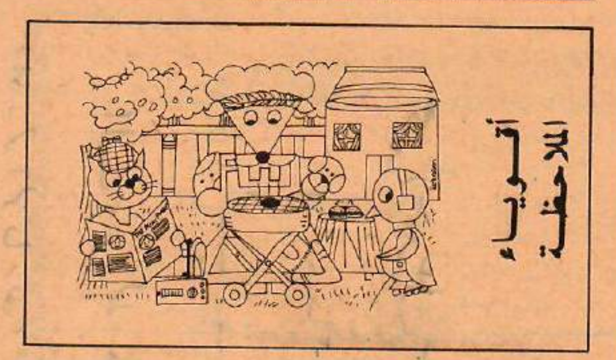


اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

يخلق من الشبه ٤٠ اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

واحد .. من ثلاثة الزئبق

أقوياء الملاحظة



لغتنا الجميلة

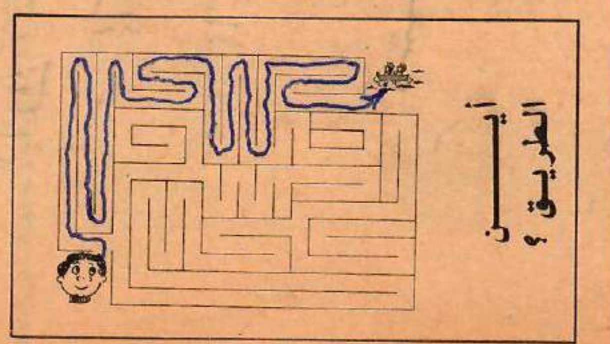
١- ----------

٢- ----------

٣- ----------

أجمل تعليق يخلق من الشبه أربعين

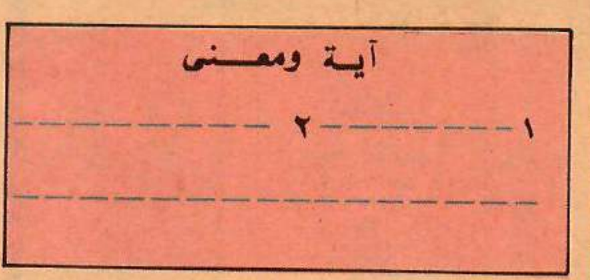
أين الطريق ؟



الكلمات المتقاطعة



	١	٢	٣	٤	٥
١	ى	ح	ا	ل	ف
٢	ح	ز	و	ب	■
٣	ل	ا	ز	■	ك
٤	م	س	ا	ك	ن
٥	■	هـ	ر	و	ب



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٩٣

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

الاسم :

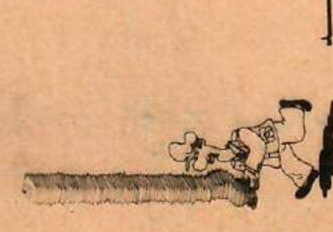
السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

?ا ل غ ا ز ? الغــاز ? ا ل غ ا ز ?

١ ـ العاب رياضية ★★★



● تأمل الرسم جيدا .. ستجد ٤ لاعبين .. وعليك ان تعرف اللعبة التى تناسب كل لاعب ..

٢ ـ هل تعرف السر ؟★★



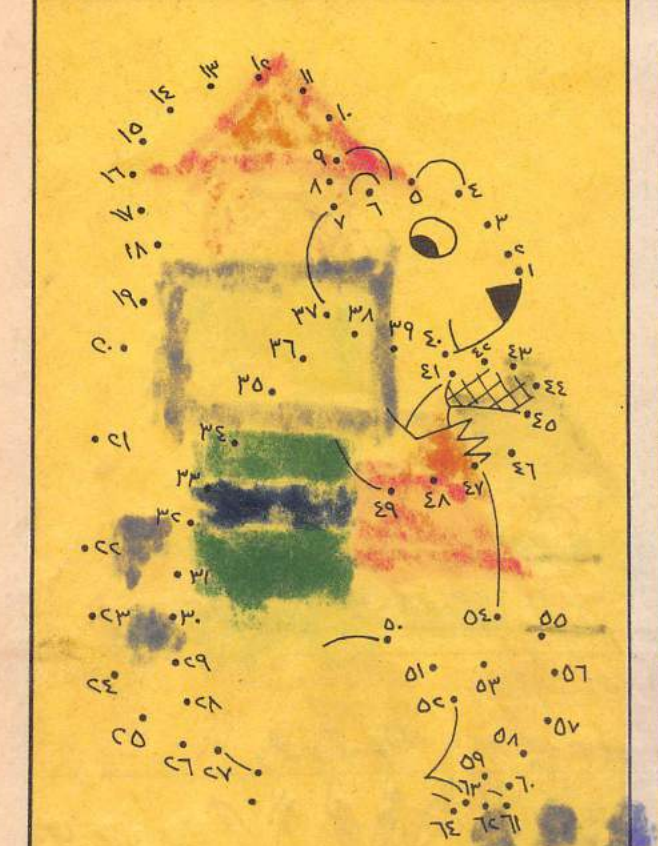
● هذا الرجل يجرى خائفا من اى شىء ؟ .. اذا اردت ان تعرف سر خوفه .. فحاول تظليل الخانات التى بها نقط .







صورة أربط مابين النقط بقلمك حسب بالأرقام ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.



٣ ـ الغاز ★★★★★★★★

● متى يكون حاصل ضرب ٥ × ٦ = ١٠٠ ؟
(محمد راشد ـ الدوحة)

● ماهو العدد الذى اذا قسم على ٣ يبقى٢ ، واذا قسم على ٥ يبقى ٢ ، واذا قسم على ٧ يبقى ٤ ؟
يعقوب يوسف شهاب ـ ابوظبي)

● حائط على يمينه نار .. وعلى يساره ماء .. وفوق الحائط ديك باض بيضه .. هل تقع البيضة في النار ام الماء ؟
(لمياء سعدى ـ دبى)

٤ ـ قوة الذاكرة ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

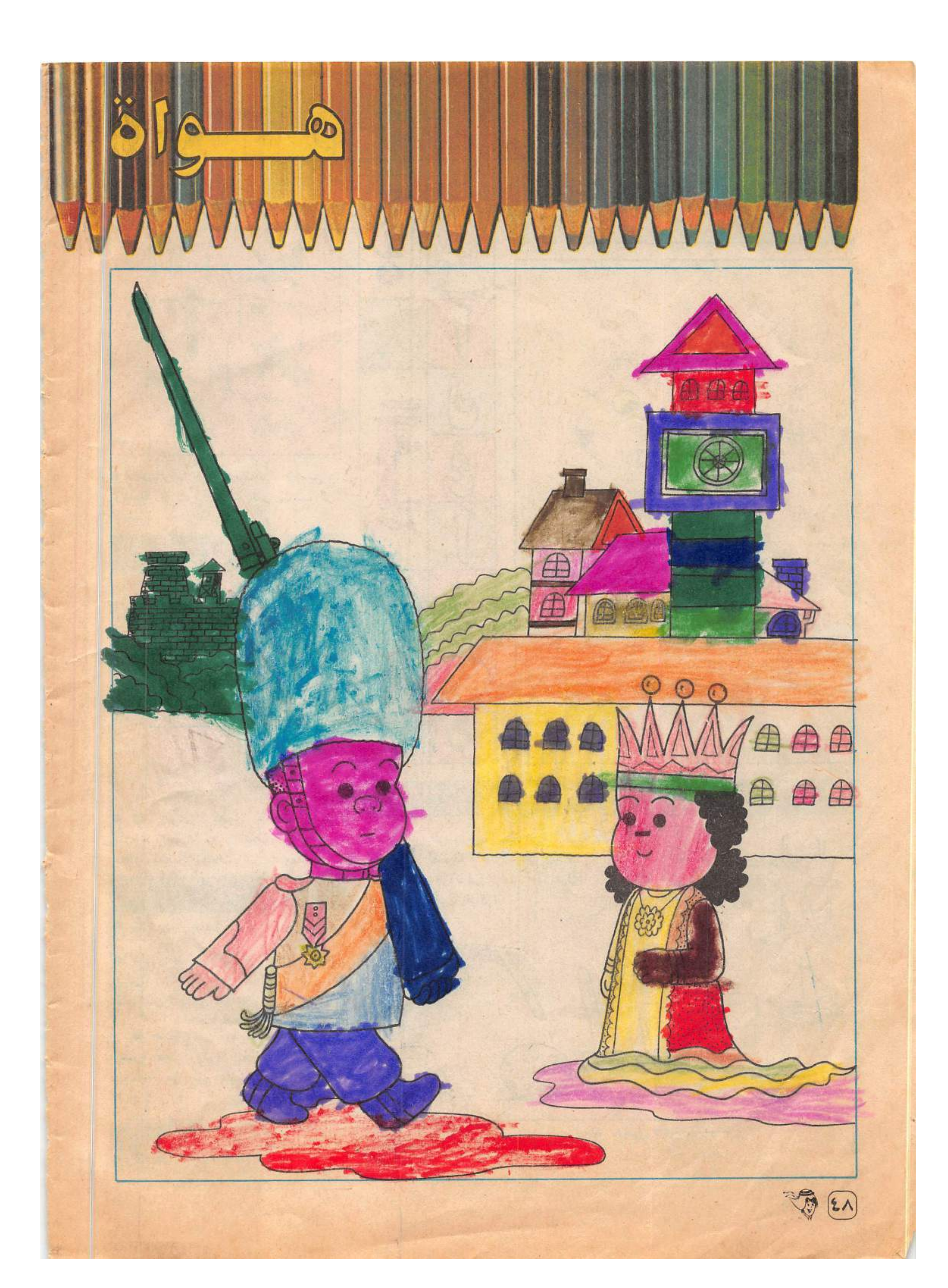
● تأمل هذا الرسم جيدا لمدة نصف دقيقة .. ثم اقلب الصفحة .. حاول الان ان تتذكر الاشياء الموجودة فى الرسم .. اذا عرفتها كلها .. فانت قوى الذاكرة .





أقلب الصفحة لتقرأ الحلول:




هواة

التلوين

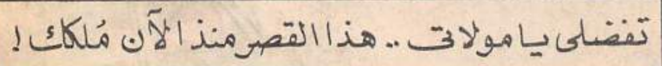


















نعم .. ذهبت اليه قبل الغروب ووقفت فى المكان المحدد ..

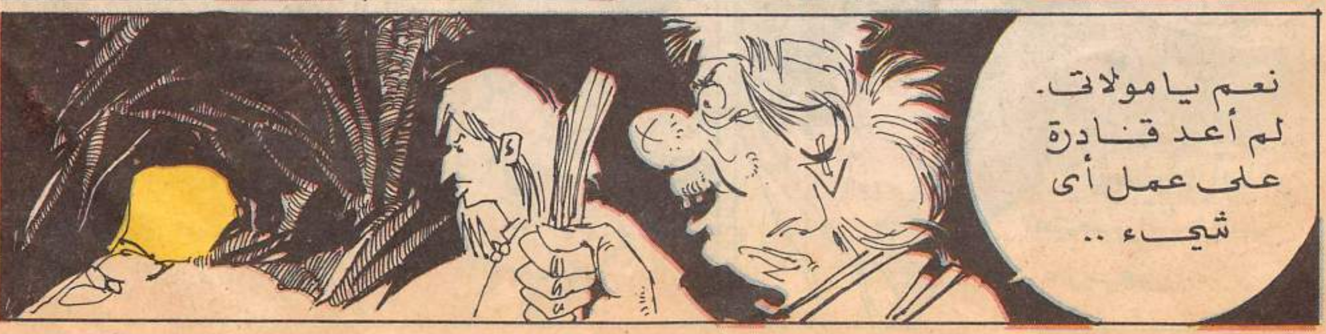

اظهر يا صديقى الوفى من أى مكان ظاهر أو خفى ..
كنت أعلم أنك ستخافين من منظرى القبيح .. أغمى عليك ..


أرشها بالماء علها تفيق ..
أخ ! أخ أين أنا .. ؟!


آسفة .. لم أكن أقصد .. كان هذا بالرغم عنى ..
أنا أعذرك .. فإن شكلى قبيح جداً .. لكن ..
لم يكن هذا سبب إغمائى .. إنها المفاجأة. لقد حكى لى والدى قصتك
إذا قبلتِ الزواج منى أعود كما كنت !


أنت طيب وكريم .. وأنا أقبل الزواج منك ... !
هل صحيح ماتقولين .. ؟


لا أصدق لقد أحبته الفتاة يا مولاتى ...
هذا يعنى فقدانك السيطرة بسحرك على الأمير .. !! ..


نعم يا مولاتى. لم أعد قادرة على عمل أى شيء ..


أمطار ورعد وبرق .. أين اختفيت ايها الأمير ؟


من أنت ؟ من أنت ؟
أنا الأمير يا تيا سمين" ...


أنت الأمير .. ؟ كيف أصبحت بهذا الشكل ؟
عندما قبلتِ الزواج مني .. زال عني السحر .. وعدتُ كما كنت ..


إنني لا أصدق! أنت جميل جداً..
بفضلك أنت يا مولاتي الحبيبة. والآن يجب أن تذهبي إلى القصر فأنت مرهقة !


وداعاً يا أميرتي .. سآتيك غداً في الصباح .. نوما هنيئاً ..
وداعاً ...


وماذا حدث للتاجر؟ إنه كاذب!
لم يفِ بوعده طيلة حياته. جمع أمواله بالغش .. لهذا فقد احترق قصره وقضت النار على أمواله وأصبح فقيراً


صباح الخير.. هيا نتجول في الحديقة وحول المدينة.
يجب أن أسافر أشعر أن أبي مريض ...



من أخبرك أن والدك مريض ؟
رأيته في الحلم ! دعني أذهب .. وأعدك أن أعود بعد أسبوع ..
معك الخاتم اذهبي ولا تتأخري أكثر من أسبوع .. أرجوكِ ..
ماهذا ؟ أين قصرنا الفاخر؟ كوخ من هذا؟
والتقت الابنة الصغرى بوالدها وأخواتها ، وهناك عرفت كل شيء ، علمت أن والدها أصبح فقيرا ، وأنه سيبدأ حياته الجديدة معتمداً على الشرف والأخلاق الحميدة حتى يزداد رزقه ويعود ثرياً كما كان .. وسألها والدها عن أخبارها.
لقد زال عنه السحر يا أبي .. وأصبح أميراً جميلاً ... !!
أحقا ماتقولين ؟ إذن فإنني سوف أذهب معك إليه .. وأنا موافق على زواجكما ..
قرر الأمير أن يمنح والد ياسمين مبلغاً من المال يبدأ به تجارة بالحلال والشرف .. وعاش الجميع يظللهم الحب والإخاء والاخلاص..

تمت



الدمية الصغيرة



كان خباز فقير يعيش فى منزله البسيط مع زوجته وابنائه الثلاثة : محمود وعاطف وليلى .

اقترب عيد ميلاد ليلى ، وذهب عاطف مع اخته الى محل اللعب ليتفرجا على مافيه .. وهناك .. وامام واجهة المحل .. سألها عاطف : « ماهي اكثر لعبة تحبينها ياليلى ؟ » فنظرت ليلى الى اللعب ثم اشارت باصبعها الى دمية صغيرة وقالت « اننى احب هذه الدمية » .

وتمنى عاطف بينه وبين نفسه ان يتمكن من شراء هذه الدمية لاخته الصغيرة .. ولكنه لم يعدها بشىء لأنه لم يكن متأكدا مما ادخره من نقود .

وجاءت الليلة السابقة لعيد ميلاد ليلى ، واستأذن محمود .. الاخ الاكبر ـ والديه فى الذهاب للعب مع اصدقائه .. وأوت ليلى مبكرة الى فراشها .. اما عاطف .. فقد جرى الى حصالته ليعد مابها من نقود .. وجد عشرة دراهم فقط .. وأخذها عاطف فى يده وجرى الى محل اللعب ودخله وسأل صاحبه « كم ثمن الدمية الموضوعة فى واجهة المحل ياترى ؟ » فقال الرجل « عشرون درهما » احس عاطف بخيبة الامل ، ولكنه سأل الرجل ثانية « وماذا يمكننى شراؤه بعشرة دراهم ؟ » فقال الرجل « يمكنك شراء هذه القطعة من الحلوى » ففكر عاطف وقال لنفسه : « قطعة من الحلوى افضل من لاشىء ، وستدخل البهجة على قلب اختى العزيزة » ثم قال للرجل « اريدها من فضلك » .

وعاد عاطف الى المنزل ووضع قطعة الحلوى على الوسادة بجوار رأس ليلى حتى تكون اول شىء تراه عندما تصحو .. واوى هو الى فراشه .

وعندما عاد محمود بعد المغرب .. كان جائعا جدا ..وبينما كان يخلع ثيابه .. رأى قطعة الحلوى على وسادة ليلى .. فتناولها واكلها وبينما كان يبلغ اخر قضمة .. ادرك الحقيقة .. لأنه تذكر ان عاطف كان يريد شراء هدية لليلى بمناسبة عيد ميلادها .. وصمم محمود على شراء هدية اخرى لأخته بكل النقود الموجودة فى حصالته .. وكانت عشرين درهما .. فأخذها وجرى الى محل اللعب ، وهناك سأل صاحب المحل « ماالذى يمكننى شراؤه بهذه الدراهم العشرين ؟ » فقال له الرجل : « لقد بعت اغلب اللعب اليوم .. ماعدا هذه الدمية الجالسة فى واجهة المحل .. وثمنها عشرون درهما بالضبط » فقال محمود « حسنا .. اريد ان اشتريها من فضلك » .

وجرى محمود الى المنزل حاملا الدمية الصغيرة ، ووضعها على الوسادة بجوار ليلى .. فى نفس مكان قطعة الشوكولاته .. وفى الصباح .. كادت ليلى تطير من الفرحة بالدمية الصغيرة .. وبينما كانت تقبل اخويها .. كان عاطف يتساءل بينه وبين نفسه « كيف تبدلت قطعة الحلوى بهذه الدمية الصغيرة ؟ » .

عزة دسوقى



مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٤١١١	دبى : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

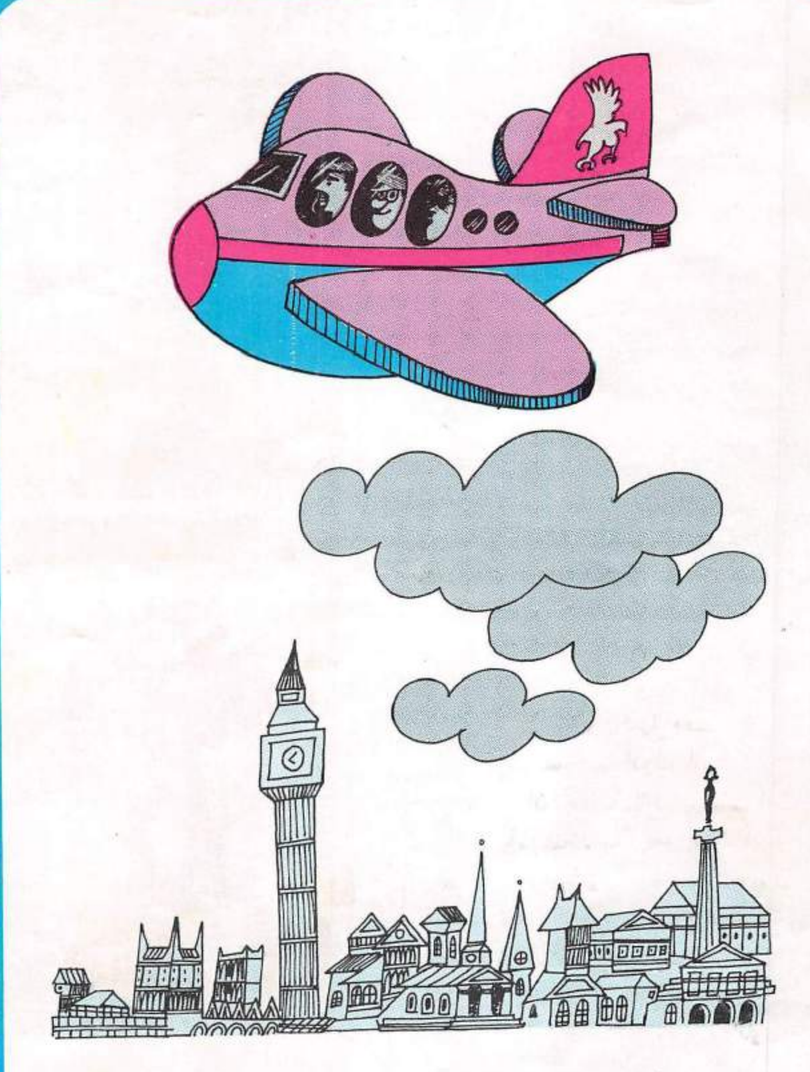
● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين أبو مرعى ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٧٠٠
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١ر٤٩٩٤٧٤١

● اسعار البيع في الخارج:

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات
● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس
● قطر ريالان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● مصر : ١٥ قرشا ● اليمن : ريالان
● السودان : ٢٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



فى أمان الله

● عاد النقيب خلفان والمساعد فهمان من لندن . لقد اشتقنا اليهما كثيرا . لذلك كنا فى استقبالهما بالمطار .

●● وطوال الطريق .. كان فهمان يتحدث عن رحلتهما . حاول فى البداية ان يقول انهما كانا فى اجازة . لكن حين قالت له زكية اننا علمنا انهما فى بعثة تدريبية فى اسكوتلانديارد .. ضحك وحكى لنا بعض ماشاهده هناك .

●●● قال خلفان .. لقد استفدنا كثيرا من هذه المهمة .. وعرفنا الكثير من الاساليب الحديثة فى تعقب المجرمين واكتشاف غموض الجرائم ، باستخدام الاجهزة الحديثة .

●●●● فى الاسبوع القادم بأذن الله .. تلتقون بالنقيب خلفان والمساعد فهمان فى قضية جديدة .

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى امان الله ،،،،،

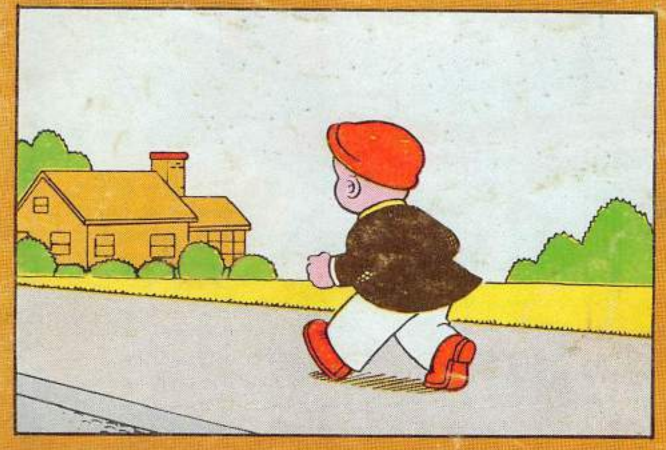




موزة الحبوبة وشقيقها رشود

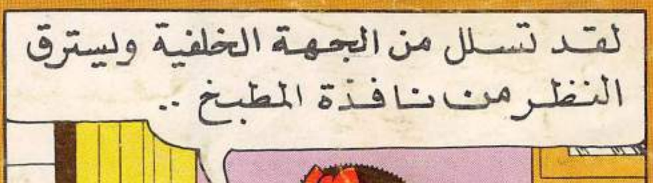





















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها